

WILLOW CREEK THEATER

BITTE NICHT ERWÄHNEN!

Von Donna Lagerquist

**WILLOW
CREEK**



EDITION

Kirche für Distanz

kreativ

BITTE NICHT ERWÄHNEN! von Donna Lagerquist

Best.-Nr.: B002

Der gemeinsame Abend von zwei befreundeten Ehepaaren ist belastet, da einer der Männer arbeitslos ist. Während die gastgebende Ehefrau (auf komische Weise) völlig übertrieben versucht, die Gefühle des arbeitslosen Mannes zu schmeicheln, indem sie gewisse Themen nicht anspricht, wünscht sich der arbeitslose Mann, er könnte zu Hause bleiben, damit er sich nicht mit anderen Leuten und ihrer Reaktion auf seine gegenwärtige Situation auseinandersetzen muß. Schließlich sprechen die beiden Ehemänner ganz offen über diese Situation, wobei der gastgebende Mann zugibt, selbst eine Weile arbeitslos gewesen zu sein, so daß er sich in die Situation seines Freundes hineinversetzen kann.

Angeschnittene Themen: Arbeitslosigkeit; Ehrlichkeit im Bezug auf negative Gefühle; Gemeinschaft

Schauspieler: 2 Männer, 2 Frauen

Predigttitel-Vorschlag: Haben Sie alles, was Sie zum Wachsen brauchen? Die Botschaft aufnehmen

Aufführungslizenz für:

Originaltitel: *Don't Mention It*

Wendervan Publishing House Grand Rapids, Michigan 49530

© 1994 by Willow Creek Community Church

© 1996 der deutschen Ausgabe

by Projektion J Buch- und Musikverlag GmbH

Rheingastr. 132, D-65203 Wiesbaden

Übersetzung: Michael Ritz

Satz: Projektion J Buch- und Musikverlag

Aufführungslizenz für die Gemeinde

Mit dem Kauf eines Theaterstückes erwerben Sie automatisch auch die Aufführungsrechte für Ihre Ortsgemeinde zur unbegrenzten Verwendung des Stückes, sofern es in Ihren regulären Gottesdiensten oder Ihrer nichtkommerziellen Veranstaltung aufgeführt wird. Die Aufführungslizenz wird auf den Namen Ihrer Ortsgemeinde ausgestellt. Vervielfältigung der Stücke durch Fotokopie ist nur gestattet für die einzelnen Schauspieler Ihrer Gemeinde und/oder Organisation. Weitergabe und/oder Verkauf an andere Gemeinden/Organisationen sind nicht gestattet. Die Verwendung der Theaterstücke für Fernsehen, Radio oder andere kommerzielle Zwecke ist verboten.

Die Theaterstücke, inkl. Regieanweisung und Aufführungslizenz, können aus verwaltungstechnischen Gründen nur direkt beim Verlag bestellt werden.