

Gib mir die richtigen Worte

Text: Manfred Siebald

©: Manfred Siebald
 Satz: Klaus Heizmann

Vorspiel: 11 Takte

Chor*

12 *D* *F#m* *Bbm* *Em*⁷

1. Gib mir die rich - ti - gen Wor - te
 2. Gib mir die gu - ten Ge - dan
 3. Gib mir den län - ge - ren

gib mir den rich - ti - gen
 nimm mir das Netz vom Ver -
 mein A - tem reicht nicht sehr

18 *A*⁴ *F#m* *Bbm*

Ton - stand
 weit

Wor - te, die deut - lich für je - den von dir
 und laß mein Den - ken und Füh - len vor dir
 Ich will noch ein - mal ver - stoh - len A - tem

Em *A*⁷ *D*

- den - gib mir ge - nug da - von.
 spie - len so wie ein Kind im Sand.
 ho - len in dei - ner E - wig - keit.

(Flöte)

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes a prelude of 11 measures, followed by the main body of the song. The score is divided into systems, with measures 12-17 and 18-27. The lyrics are written below the vocal line. The piano part includes a flute part in the final system. The score is marked with various chords and dynamics.

* Aufführungsvorschlag für den Chor von Takt 12–27:

1. Strophe: Sopran und Alt singen Melodie
2. Strophe: Tenor und Baß singen Melodie
3. Strophe: 4-stimmig