

Die Möwen

Text: Peter Strauch

Vorspiel: 4 Takte

Solo oder Chor unisono

(4) *Em* *Em* *D* *C*

1. Die Mö - wen, sie flie - gen und trei als
 2. In Städ - ten und Dör - fern stehn Men und
 3. Wo kom - men wir her und wo ge Wie

7 *Am* *Am* *F#* *Am* *E*

ob sie nicht wuß - ten, wo sie flie - gen und
 wer - den von Äng - sten und at - sie su - chen nach
 sol - len wir le - ben? W ann? Wer hat ei - ne

10 *Em* *D* *Em*

trei - 1
 Le
 A ser und Sand. So trei - ben auch Men - schen —
 kunft und Glück. Sie wol - len nicht län - ger —
 - gen der Zeit? Die Zu - kunft ist dun - kel, sie

Am *D*

- los da - hin und su - chen ver - geb - lich — nach ei - nem Sinn. Das
 an - sam mehr sein. Sie hun - gern nach Lie - be und blei - ben al - lein. Ent -
 läßt uns nicht los. Wo - hin treibt die Er - de? Die Sor - gen sind groß. Wir

17 *Am* *Em* *Am* *D7* *G*

Ziel ist ih - res Le - - bens ist ih - nen un - be - kannt.
 täuscht und zer - schla - gen zie - hen sie sich dann zu - rück.
 su - - chen den Aus - weg, doch der Weg — ist so weit.