

# Deine Hand ist über mir

Text: Andreas Volz

Mei

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: 'Dei-ne Hand ist ü-ber mir und ich / Dei-ne Hand ist un-ter und ich / ste-he un-ter dei-ner Hand und ich / ber-ge Hand ist ü-ber mir und ich / Hand ist un-ter mir und ich / nie-mals tie-fer, / dei-ne Hand. Fal-le nie-mals tie-fer, / als in dei-ne Hand. Und ich / Fal-le nie-mals tie-fer, / als in dei-ne Hand.' The score includes various chords such as Em, D, G, Am, and Bb. There are two endings for the final phrase 'Fal-le nie-mals tie-fer, als in dei-ne Hand.' The first ending leads back to the beginning of the phrase, and the second ending leads to a final cadence. A large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid on the score.

Em

Dei-ne Hand ist ü - ber mir und ich  
Dei-ne Hand ist un - ter und ich

D

ste - he un - ter dei-ner Hand und ich  
ber - ge Hand ist ü - ber mir und ich

Em

Hand ist ü - ber mir und ich  
Hand ist un - ter mir und ich

(Uh)  
(Uh)

D

nie - mals tie - fer,  
dei - ne Hand. Fal - le nie - mals tie -

1.  
Am

Em

fer, als in dei - ne Hand. Und ich

2.  
Am

Fal - le nie - mals tie - fer,  
als in dei - ne Hand.

Bb

Em