

# Herr, ich komme zu dir

Text: Albert Frey

Melodie

A musical score for the hymn 'Herr, ich komme zu dir'. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is on a single staff, and guitar chords are indicated above the staff. The lyrics are written below the staff. The score is divided into two systems. The first system contains the first two lines of the hymn. The second system contains the remaining lines, including two first endings. The chords are: A, D/A, A, D, E, A, Bm7, E4, E, F#m, C#m, D, F#m, Bb, D#, Bm7, E, A, C#, E, A, C#, A, D, A, C#, Bm7, D/E, E, A.

Herr, ich kom-me zu dir, und ich steh' bei dir  
Herr, ich kom-me zu dir, und ich stehe bei dir

bin. Al - les, was mich angeht, bringe ich vor dich  
aus. Was mich hin- und herreißt, bringe ich dir zu sein, räu-me

hin. aus! Ich habe dir nichts verborgen,  
aus! Ich habe dir nichts verborgen,

du hast mich. Voll Ver-trau-en will  
du hast mich. Voll Ver-trau-en will

ich schau-en. Herr, ich bau-e auf dich! Gib mir ein  
ich schau-en. Herr, ich bau-e auf dich! Gib mir ein

neu - es, un - ge - teil - tes Herz. Le - ge ein  
neu - es Lied in mei-nen Mund. Le - ge ein

Fül - le mich neu mit dei - nem Geist, denn  
Fül - le mich neu mit dei - nem Geist, denn

du be - wirkst dein Lob in mir.  
du be - wirkst dein Lob in mir.