

Die güldne Sonne voll Freud und Wonne

Intro

$\text{♩} = 150$

1. Die güld - ne Son - ne voll Freud und
 2. Mein Au - ge schau - et, was Gott
 5. Lass mich mit Freu - den ohn al -

15. mit ih - rem Glän - zen
 und uns zu leh - ren
 den du wirst le -

21. Mein Haupt
 und wo
 Gei -

27. lich,
 e - den
 unwin - de

Mein Haupt
 und wo
 Gei -

2.7. lich,
 e - den
 unwin - de

3. Las - set uns sin - gen, dem Schöp - fer
 4. A - bend und Mor - gen sind sei - ne
 6. Kreuz und E - len - de, das nimmt ein

VORSCHAUVERSION!

The musical score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and a key signature of one flat. It includes lyrics 1, 2, 5, and 27. The bottom staff uses a bass clef and a key signature of one sharp. It includes lyrics 3, 4, and 6. Both staves show a progression of chords: Intro (E♭, B♭, F, Gm, E♭, B♭), 1. (B♭, Cm, B♭, B♭, Cm, B♭), 2. (F, B♭, G), 5. (B♭, Cm, B♭, B♭), 21. (B♭, Cm, B♭, B♭), 27. (B♭, C, B♭, G), and 3. (B♭, F, Gm, E♭, B♭, F, B♭). The score concludes with a final section starting at measure 49.

Text: Paul Gerhardt (1666)
 Melodie: Johann Georg Ebeling (1666)
 Arrangement: Albert Frey



Aus der CD „Hoffnung“ Track 1