

Stimmt ein in die Freude: Jesus lebt

Text: Johannes Jourdan
Vor-(Zwischen)spiel

Melodie:
Sarr

Klavier **f**

F Gm Am Bb F Bb

The piano introduction consists of two staves in 4/4 time. The right hand plays a melody of eighth and quarter notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines. The key signature has one flat (B-flat major or D minor).

(4) *Chor* *F Gm C C*

1. Stimmt ein in die Freu - de, es ju - beln die Glok - ste - hung ist da. —
 2. Das Le - ben ist Sie - ger. Es lebt auch im Ar - du mich im Stich?“
 3. Gott ist dir zur Sei - te, wenn du aus dem — as — Licht auf - er - stehst.
 4. Das Wort schafft das Wun - der an je - dem d' - p - fer — dir wer - den läßt. —

The chorus begins with a four-measure introduction. The lyrics are arranged in four lines, each corresponding to a different voice part. The music is in 4/4 time and features a simple harmonic structure.

(8) *F C E C A D C C7 Bb F F*

1. Das Le - ben — as Ster - ben dir un - aus - weich - lich — nah. —
 2. Denn wo dr' — zur Sei - te und sucht und fin - det — dich. —
 3. Das Wort s' — er nie Zeit hat, nicht mit der Zeit ver - gehst. —
 4. Das Le — dich ihm öff - nest, macht Gott es dir zum Fest. —

The chorus continues with four more lines of lyrics. The music maintains the same 4/4 time signature and harmonic style, with the piano accompaniment supporting the vocal lines.

Am D7 Gm C

in die Freu - de, denn Je - sus lebt! — Er hat dem Tod die Macht ge - nom -

The chorus continues with two more lines of lyrics. The piano accompaniment features a mix of chords and moving lines, providing a steady accompaniment for the vocalists.

C F Gm Am F Bb

men! — Stimmt ein in die Freu - de, denn Je - sus lebt, — stimmt

The chorus continues with two more lines of lyrics. The piano accompaniment remains consistent, supporting the vocal lines.

19 *F C Bb C F Bb F C F*

ein in die Freu - de, denn Je - sus lebt! — Ja, Je - sus lebt! — Je - sus lebt! —

The chorus concludes with three lines of lyrics. The piano accompaniment provides a final accompaniment for the vocalists.