

## Viele Schritte, manche Wege

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of ten staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated by letters (E, Bb, A) above the staff. The score includes repeat signs and first/second ending markings.

E B $\flat$   
 Vie-le Schrit-te, — man-ch — n wir  
 oh - ne Hoff-nun — n wenn wir auf  
 B $\flat$  E  
 Je-sus — das Stau-nen groß.  
 al um! um! Was hat  
 Siehst du  
 E  
 — an dir ge-tan? — Der, auf  
 — nicht den gu-ten Plan? —  
 A B $\flat$  E  
 den du längst ver-traut — hast, lässt dich heu-te  
 B $\flat$ 7  
 nicht al-lein. — Was auch ge-schieht,  
 A 1. E 2. E  
 er wird im-mer bei dir sein. sein.

Text und Melodie: Hans-Gerhard Hammer