

# Du weckst mich jeden Morgen

Text: Johannes Jourdan  
nach Psalm 59, 17+18

ann

Vor- (Zwischen)spiel

Trompete

*mf* Am Em F Dm  $\frac{E}{D}$  Dm  $\frac{Dm^6}{F}$

*Tasteninstr.*  
*mf*

8 % \*

ach je - den Mor - gen, du hilfst mir auf - zu - stehn und  
der Nacht mich quäl - te, bring be - tend ich zu dir. Was  
- ne weckt das Le - ben aus sei - ner Star - re auf. Mit  
ach an die - sem Ta - ge zu al - len freund - lich sein. Und

E % Am Dm E Am

\*In der Begleitstimme wurde eine Volksliedmelodie aus Norwegen zitiert, die auch Edvard Grieg (1843-1907) in „Solveigs Lied“ bearbeitet hat.

Aufführungsvorschlag:

Auch ohne Instrumentalbegleitung singbar

Bei der 1. Strophe singen alle Frauenstimmen, bei der 2. alle Männerstimmen die Melodie. 3. Strophe: Alle Stimmen singen die Melodie. 4. Strophe: vierstimmig. Der Refrain wird immer vierstimmig gesungen.