

Sieh', mein Aug', nach Zions Berge'

(Nach Psalm 121.)

Ursprünglich $1\frac{1}{2}$ Ton höher.

Getragen.

Sopran.
Alt.

Tenor.
Baß.

mf Sieh', mein Aug', nach Zi - on sieh'

mf Sieh', mein Au - gen,

un - ver - wandt hin -

sch Zi - ons Ber - gen, o sieh'

un - v

nin - auf; denn auf den ge - lieb - ten Ber - gen, auf

denn auf je - nen Ber - gen,

n ge - liebten Ber - gen, auf je - nen Ber - gen

je - nen Ber - gen, denn auf den ge - liebten Ber - gen, geht mein

Heil mir auf, geht mein Heil mir auf.

The image shows a musical score for a four-part setting of Psalm 121. The score is written for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. It begins with the tempo marking 'Getragen.' and the dynamic 'mf'. The lyrics are in German. The score is divided into several systems, each with vocal lines and a piano accompaniment. A large, diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid on the page.