

Wirst du mich auch dann noch

Text und Musik: Charles F. Brown
Dt. Text: Manfred Siebald
Chorsatz: Johannes Nitsch

♩ = 120

C

1. Wirst du mich auch dann noch hö -
3. Wäh-rend ich noch fra - ge, weiß

ig bin
st mir zu,

C

und im Lau-f
denn das ä'

d7

und dan-ke sag?
ja mit-ge-macht,

G4 G

en in der Tür,
st den vol-len Tag

E7

wenn ich noch
und kennst die

folgt Coda

B

C/G

E/G

C

ter vor dem Tag? Wirst du mich noch hö-ren, wenn ich ei-lig bin?
lan-ge, mü-de Nacht.

Refrain

3

d7

d7/G G

E/C C

E/C

Jetzt sing ich Lie-der und hab Zeit für dich ganz al -

3

3

Jetzt sing ich Lie-der

Originaltitel: Part the waters • © Word Music LLC • Für D,A,CH: Small Stone Media Germany GmbH

L110642 1/3

Wirst du mich auch dann noch hören

C d7 $\frac{d^7}{G}$ G

lein, doch bald schon wie-der

doch bald

$\frac{E}{C}$ C $\frac{E}{C}$ C

Lärm und Leu - te mich ein

Lob nicht zu schlecht?

$\frac{C^7+}{G}$ F7+

Ich ein klei - ner Dank dir noch

$\frac{D^4/7}{D^7}$ $\frac{G^4/7}{G^7}$ d

st du selbst das, was ich zu sa-gen ver-gaß?

beim 2.x folgt 3.Str.

echt? Ah Ah

$\frac{E}{G}$ G C $\frac{E}{C}$

(Männer) 2. Wirst du mich auch dann noch hö - ren, wenn ich mü-de bin,

C $\frac{e}{H}$ a d7

wenn Ge - dan-ken in mir tau - meln und sich drehn.