

Was hat ein Mensch davon

Text: Oliver S*

Refrain:

Was hat ein Mensch da - von, die
gan - ze Welt ge die gan - ze
Welt ge .noch sein Le - ben ver - liert.
such - te sein Glück.
Ziel war, viel Geld zu ver - die - nen. Bald hat - te
es er - reicht und sprach zu sich: Jetzt ge -
nieß' ich das Le - ben! Er hat - te Freun - de ge -
(Die 2. Strophe fängt erst hier an.) 2. Doch ei - ner kam in die
nug, so - lan - ge er im - mer zah - - len konn - te.
Welt. Er ist ge - kom - men, um Le - ben zu ge - ben.
Doch bald da - nach kam der Tod; er muß - te
Wer Je - sus hat, lebt ge - trost; der hat den

(nur das 1. Mal)

das 3. Mal zum Coda

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The tempo is marked 'Allegretto' and the time signature is 3/4. The score consists of several lines of music with German lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes: C#m7, Emaj7, C#m7, Emaj7, C#m7, E/F#, F#, F#, D.S. al Coda, Coda, G#m, Bb, C#m-, D#m/D*, G#m, Bb, and C#m-. The lyrics are: 'ster-ben, Reichtum, er muß-te ster-ben, der hat den Reich-tum, ster-ben. Reichtum Er hat al-les ver-ge Le-bens ge Was Le-ben ver-liert, a- ben ver-liert.' The score ends with a double bar line.

ster-ben, Reichtum, er muß-te ster-ben, der hat den Reich-tum, ster-ben. Reichtum Er hat al-les ver-ge Le-bens ge Was Le-ben ver-liert, a- ben ver-liert.