

Hier in Gottes Hand

Text: Manfred Siebald

Repp
. Johannes Nitsch

The musical score is written for voice and piano. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 4/4. The score is divided into two systems. The first system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The second system continues the vocal and piano parts. The lyrics are written below the vocal line. The piano part includes harmonic markings: A, D/A, A, D, and A.

VORSCHAUVERSION!

1.+2. Wa - rum bin ich noch im - mer
3. Doch ich bin noch im - mer
4. Lie - be hält mich noch im - mer

**Pedalwechsel bei jeder neuen Harmonie*

Originaltitel: Easy Like Mountains

© 1972 Word Music LLC

Für D,A,CH: Small Stone Media Germany GmbH

7

hier in Got-tes Hand?
 hier in Got-tes Hand,
 hier in Got-tes Hand,

Wa
 u

9

ließ mich nicht fal - - len, nie in all den
 formt r ne Kan - ten, nahm mich, wie ich
 Dank , mein Den - ken, so wie sei - ne

Jah - ren, seit er mich fand?
 war, doch läßt mich nicht, wie er mich fand.
 Lie - be tie - fer ist als mein Ver - stand.

C#m D B#m E