

Ja, auf dem Bauernhof

Text: Dagmar Heizmann-Leucke

Musik: Klaus Heizmann

Vor-(Zwischen)spiel

Querflöte *

♩ = 100

The musical score is written in G major and 2/4 time. It begins with a flute introduction marked *f* (forte) and a tempo of 100. The flute part consists of a series of eighth-note patterns. The piano accompaniment is shown in two systems. The first system includes a treble clef with a 'T' (Tenor) marking and a bass clef. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and chords in the left hand. Chords are indicated above the staff: D, G, C, G/B \sharp , A/C \sharp , A, and D. The second system continues the piano accompaniment with chords: G, Am/G, D \sharp , G, C, G/B \sharp , C, G/D, D \sharp , and G. A trill (tr) is marked on the final note of the flute part.

* oder Melodieinstrument ad lib.

© 1999 Gerth Medien, Asslar

L245002 1/6

1. x: Alle Bauernhofbewohner

2. x: Solo

Refrain

9

f

2. x: Alle

2. x: Solo

Ja, auf un-serm Bau-ern-hof geht es im-mer rund. ...wer,

12

2. x: Alle

2.

a - ber auch sehr bunt. ...at man nicht, Ar - beit gibt's für je - den hier.

...e ken - nen ih - re Pflicht. Kommt, packt an, das schaf - fen wir.

...

17 *Solo*

Alle

Solo

1. Je - de Men - ge Tie - re gibt es, gro - ße und auch klei - ne. En -
 2. Stei - ne schlep - pen, Fel - der pflü - gen, wäs - sern und auch sä - en. Dur beit

20 *Alle*

S

Alle

1. E - sel und auch Sch
 2. kann sehr viel ent - s'
 Stäl - le säu - bern, al - le brau - chen Fut - ter.
 en, Wei - zen ern - ten, macht uns viel Ver - gnü - gen.

Alle

- ner ge - ben uns die Ei - er, Kü - he Milch und But - ter.
 den vol - len Vor - rats - kam - mern kann man dann ver - fü - gen.