

Ouvertüre

Musik

ur

$\text{♩} = 126$

Klavier *mp*

Kla.

Flöte

Akustische Gitarre

$\text{D}^{\flat 2}$
 $\text{A}^{\flat}$

$\text{A}^{\flat}$ $\text{E}^{\flat}$

Kla.

E. B.

E-Bass

Unter Verwendung des Chorals "Morgenglanz der Ewigkeit"
Melodie: Johann Rudolf Ahle (1625-1673)
© 2000 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

Ouverture

15

Fl.

mf

k. Gtr.

Kla.

legato

E. B.

19

Fl.

E. B.

$E^b_{sus^4}$

D

$E^b_{B^b}$

$Fm^{7/4}$

$E^b_{maj^7}$

$Fm^7_{A^b}$

$Gm^7_{B^b}$

3

Ouverture

23

Fl.

Ak. Gtr.

Kla.

E. B.

28

Fl.

E. B.

Cm^7 Cm^7/F F^7 Bb Bb/D A^b/E^b

G/B^b $Cm^{2/4}$ Cm/B^b A^b B^b/C Fm^7 E^b2/G $A^bmaj^{7/9}$ E/A