

Wenn auch die Berge weichen

Text: Johannes Jourdan
nach Jesaja 54,10

Vorspiel: 8 Takte

9 Gm G^{4/9} Gm $\frac{F}{A}$ $\frac{Cm}{G}$ $\frac{D^7}{F\#}$ Gm F

1. Was Gott sagt und was er tut, haft.
2. Neh - men wir sein Wort nicht ernst, hart.
3. Gott schloß ei - nen neu - en Bund die Welt.
4. Gott nimmt dich und mich hin - ei - den - bund,

13 Gm $\frac{Gm}{F}$ Gm $\frac{Gm}{F}$ $\frac{A^{7/4}}{E}$ $\frac{A^7}{E}$ $\frac{D}{F\#}$ $\frac{D}{E\flat}$ D $\frac{D}{C\flat}$
rall.

1. Doch d' er - traut, ist sein Wort voll Kraft.
2. Doch zeigt sich sei - ne Ge - gen - wart.
3. Je da - für, daß er e - wig hält.
4. 'ach ge - schieht, fest auf die - sem Grund.

ain tempo

$\frac{Cm}{B\flat}$ $\frac{F}{B\flat}$ B^b $\frac{B\flat}{D}$ E^b

Wenn auch die Ber - ge wei - chen und wenn die Hü - gel

© 1991 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

Auch ohne Instrumentalbegleitung singbar

Wenn auch die Berge weichen

20 F B^b $\frac{F}{A}$ F^o E^bmaj⁷ Cm⁷ F⁴

fal - - len, — weicht sei - ne Gna - de nicht

Musical notation for measures 20-22, including treble and bass staves with chords and lyrics.

23 $\frac{F}{E^b}$ $\frac{B^b}{D}$ $\frac{F}{C}$ D⁷ $\frac{B^b4}{D}$ $\frac{B^b}{D}$

weicht sei - ne Gna - de denn sein Frie - - de be -

Musical notation for measures 23-25, including treble and bass staves with chords and lyrics.

26 $\frac{F}{E^b}$ E^b $\frac{Dm}{F}$ F⁷ 1. - 3. B^b D.C.

denn sein Frie - - de be - steht.

Musical notation for measures 26-28, including treble and bass staves with chords, lyrics, and a first ending bracket.

4. Gm E^bm $\frac{B^b}{F}$ F⁴ F⁷ B^b

steht, denn sein Frie - - de be - steht.

Musical notation for measures 29-31, including treble and bass staves with chords and lyrics.