

# Herr, lenke du

Text: Edeltraut Reeb  
nach 2. Thess. 3,5

Klavi

*Vorspiel* *Ein*

*Vorspiel* *D* *B<sup>b</sup>* *G/A* *Refrain*

6 §  
len - ke \_ mein Herz \_ zu dei - ner Lie - be \_

*Em<sup>7</sup>* *Em<sup>7</sup>* *G/A*

8 hin. Lass dei - ne Wor - te in mir wir - ken;

*D* *F<sup>#</sup>* *A<sup>4</sup>* *A* *D* *B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>*

Herr, lenke du

14

füh - re mich nach dei - nem Sinn,

Em<sup>7</sup> G/A A B<sup>♯</sup>

18

füh - re mich nach

Sinn.

(Schluss)

Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D (Schluss)

Lass mich er - fah - ren, was du möch - test, ich  
 2. Lass mich er - ken - nen, was du vor - hast mit du  
 3. Komm, geh mit mir die ers - ten Schrit - te, du

B<sup>b</sup> C/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> C/B<sup>b</sup>