

# Bis wir uns wiedersehen

Text: Marion Schäl

*Vorspiel* ♩=148

Musical notation for the introduction (Vorspiel) in 4/4 time, featuring treble and bass staves with triplets.

*Refrain*

Musical notation for the first part of the refrain, including vocal line and piano accompaniment. Chords: D, F#, A, D. Lyrics: Bis wie - der - sehn, wird Gott mit uns gehn,

Musical notation for the second part of the refrain, including vocal line and piano accompaniment. Chords: G, Em, D, F#, B<sup>b</sup>m. Lyrics: er lässt uns nie al-lein. *gesprochen:* Nein! Bis wir uns

© 2001 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L289018 1/2

# Bis wir uns wiedersehen

Em A D G A

wie-der-sehn, wird Gott mit uns gehn, ja, er wir

*(auss)*

**Strophen** B<sup>b</sup>m A G Asus<sup>4</sup> A

1. Sein Se-gen in je-dem neu-en Tag und  
 2. Sein Se-gr ganz gleich, in wel-chem Land, denn  
 3. Sein Se n, er gilt für al-le hier. Sein

Em<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G B<sup>b</sup>m A<sup>7</sup> D *folgt Refrain*

1. auch in je - der dunk-len Nacht, e - gal, was kom-men mag...  
 2. wir sind im-mer ü - ber-all in sei-ner Va-ter - hand.  
 3. Se-gen kom-me ü - ber uns. Sein Se-gen sei mit dir!...