

Mein Gott, du kommst, um unter uns zu leiden

Text: Doris Uhlig

Vor- (Zwischen)spiel

Em Am B^b7
E E E

Tasteninstrument

5 C Am⁷ Em Fine (◡)

(9) B^b7 Em B^b Em Am
E E

du kommst, um un - ter uns zu lei - den, dul - dest
, du kommst, um un - ter uns zu die - nen, um Ver -
Gott, du kommst, um un - ter uns zu ster - ben. An - dern

15 D G B^b7 Em Am Em Am D⁴ D D^{°7}
F# E

1. Schmer-zen, die dir and - re be - rei - ten. Dei - ne Lie - be sucht,
2. lor - ne für dein Reich zu ge - win - nen, gibst Macht de - nen, die
3. hilfst du und du selbst mußt ver - der - ben, holst den Tod bei

© 1991 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L29021 aus: „Lieder zum Leben, Band 1“ Partiturausgabe

1/2

20

Em Am E Em B^{b4} B^b B^{b7} Em C Em B^b

1. die dich mit Fü - ßen tre - ten, und will fi:
 2. dei - ne Nie - drig - keit ver - ach - ten, und läßt du
 3. Un - dank - ba - ren und Bö - sen, kamst du

23

Am⁶ Em B^b B^{b7} F C C

1. dei - ne Klei - der feil - schen, be
 2. Fein - den ganz ent - Wer kann tra - gen,
 3. Un - recht zu er -

28

F G/F C C/E D⁷

was er kann er - mes - sen, was du dir frei - wil - lig

C E⁷ Am⁷ D^{7/9}

- er - legst? Wer kennt die Schuld, die auf dir liegt?

(37) Dm⁷ C/E F G^{7/9} C/E Dm F⁶ G B^{b7}/F# D. C.

Wer sieht es noch, daß hier die Lie - be Got - tes un - sern Haß be - siegt?

* Die mittlere Männerstimme kann auch entfallen