

Ich will den Namen Gottes loben

Text: 1. Strophe Psalm 69,31
2. Strophe Klaus Heizmann

Musik

Vor- (Zwischen)spiel

The musical score is written for a keyboard instrument (Tasteninstrument) and a voice. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 3/4. The score is divided into three systems. The first system is a prelude (Vor- (Zwischen)spiel) for the keyboard instrument. The second system is the first vocal entry, with the voice part starting on a whole note. The third system is the second vocal entry, with the voice part starting on a whole note. The lyrics are written below the voice part.

Tasteninstrument

5

8

1

- men Got - tes lo - - - - ben,
- tes Lie - be sin - - - - gen,

Ich will den Na - men Got - tes lo - - -
2. Ich will von Got - tes Lie - be sin - - -

**Aus der früher Johann Sebastian Bach zugeschriebenen Kantate 142 „Uns ist ein Kind geboren“ (Original in C-Dur)*

Vorschlag zur Instrumentalbegleitung:

1. und 2. Violine (Vl.) und Viola (Va.) spielen nur die fettgedruckten Noten. Violoncello und Kontrabaß (Vc. + Kb.) spielen immer. Die Stimme der 1. Violine kann auch durch eine Solotrompete oder eine Flöte ersetzt werden.

© 1991 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L29041 1/5

Ich will den Namen Gottes loben

1. Ich will den Na - men Got -
2. Ich will von Got - tes Lie

13

1. lo - - - - - ben,
2. sin - - - - - gen,

1. - - - - - ben,
2. - - - - - gen,

Na - - men
Got - - tes

18

lo - - - - - ben,
sin - - - - - gen,

(Vl.)
(Vl.)
(Va.)
(Vc. + Kb.)

23

Ich will den Namen Gottes loben

27

ich will den Na - - men Got - - tes lo - ben
ich will von Got - - tes Lie - - be sin - gen.

32

Lie - de, ich bin.
ich will den Na - men
Von Got - tes Lie - be

ot - - tes lo - ben mit ei - nem Lie - de.
will ich sin - gen, so lan - ge ich bin.