

## Oboe

## 1. Halleluja! Lobet Gott

Lied- und Sprechertexte:

Psalm 150,1-2,6 und Psalm 148,1-4,7-14

$\text{♩} = 108$

**5** Tenor <sup>(A)</sup> *f* Hal-le - lu, Alt 2 Hal-le - lu, Alt 1 Hal-le

10 Lo - bet Gott! **1** *f* Lo - bet **6**

21 *mf* *f*

26 *f*

34 *ff* zum Schluss nach  $\oplus$  Coda

**2** <sup>(C)</sup> *Fl* 1. x 8va bassa *mp* 2. Sprecherstelle (bei Wiederholung): \*\*) „Lobet den Herrn auf Erden ...“

„elle: \*) „Halleluja! Lobet den Herrn ...“

**4** *Fl* *mp* **6**

59 *Fl* *mp* **5** *Fl* von Anfang bis  $\oplus$  dann zur Coda  $\oplus$  Coda *ff*

*Sprecher: \*\*\*)* „Alte mit den Jungen ...“

\*) *Sprecher:* Halleluja! Lobet den Herrn in der Höhe!  
*Sprecherin:* Lobet ihn, alle seine Engel und all sein Heer!  
*Sprecher:* Lobet ihn, Sonne, Mond und alle leuchtenden Sterne!

\*\*) *Sprecherin:*  
 Lobet den Herrn auf Erden! Ihr großen Fische und alle Tiefen des Meeres, Feuer, Hagel, Schnee und Nebel, Sturmwinde, die sein Wort ausrichten, ihr Berge und alle Hügel, fruchttragende Bäume, ihr Tiere und alles Vieh, Gewürm und Vögel, ihr Könige auf Erden und alle Völker, Fürsten und alle Richter auf Erden, Jünglinge und Jungfrauen: lobet den Herrn!

\*\*\*) *Sprecher:* Alte mit den Jungen! Die sollen loben den Namen des Herrn und das Volk, das ihm dient.