

# Der Herr ist mein Hirt

(Psalm 23)

Textfassung: Peter van Woerden (1924 - 1990)

Musik: Peter v

Refrain  
Blockflöte

dreistimmiger Frauenchor und Klaviersatz

Der — Herr ist mein ist mein Hirt. Mir

5

gelt — nichts, der Herr ist mein Hirt. Mir

Fine

Fine

man - - gelt — nichts, der — Herr ist mein Hirt.

(12) Solo (oder Chorsopran)

1. Auf grünen Auen läßt er mich lagern, zum Ruh - r'

16  
mich. Er er - , er lei - tet mich auf rech - ter

Stras - - se um sei - nes Na - mens wil - len. Der \_\_\_\_

Der \_\_\_\_

21 Solo (oder Choralt)

2. Müßt ich auch wan - dern im fin - stern

Musical score for measures 21-22. The vocal line is in treble clef with a key signature of one flat and a common time signature. The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The lyrics are: "2. Müßt ich auch wandern im finstern".

23

fürch - te , denn du bist bei mir, dein

Musical score for measures 23-24. The vocal line continues in treble clef. The piano accompaniment continues in grand staff. The lyrics are: "fürchte, denn du bist bei mir, dein".

Refrain *dal* %

Musical score for the first line of the refrain. The vocal line is in treble clef, and the piano accompaniment is in grand staff. The time signature changes to 3/4. The lyrics are: "Stab und dein Stecken, die sind mein Trost. Der".

Stab und dein Stecken, die sind mein Trost. Der

Refrain *dal* %

Musical score for the second line of the refrain. The vocal line is in treble clef, and the piano accompaniment is in grand staff. The time signature is 3/4. The lyrics are: "Stab und dein Stecken, die sind mein Trost. Der".