

Die Schrift an der Wand

Text: Hella Heizmann

Vorspiel

Dm⁹ Dm C/D Dm⁹

Tasteninstrument

Dm⁹ Dm C/D Dm⁹ Dm⁹ Dm

Refrain

D⁷ das ist der Mann, — von dem man sagt, — daß er al-

C/D Dm

- les kann; was er auch tut, — ge - lingt ihm gut.

Gm⁷ D Dm C/D

The musical score is written for piano and voice. The piano part consists of two systems of staves. The first system has a treble and bass staff with chords Dm⁹, Dm, C/D, and Dm⁹ above the treble staff. The second system has chords Dm⁹, Dm, C/D, Dm⁹, Dm⁹, and Dm above the treble staff. The vocal part begins with a 'Refrain' section. The lyrics are in German. The piano part provides harmonic support with chords and a steady bass line. The vocal part is written in a single staff with a treble clef. The score is marked with 'Vorspiel' and 'Refrain'.

© 1990 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L39012 1/4

Die Schrift an der Wand

7 *Fine* *König*

Das ist der Mann, — der — al — les kann. 1. Du bist al —

Dm *Am⁷* *Dm⁹* *Dm* *Fine* *Dm⁹*

10

dä - a, du bist a! - brä - er.

Dm⁹ *Dm* *B^b4+* *B^b4+* *B^b*

13

Deu - Wand, — dann sollst du herr - schen hier im

C⁹ *C* *Dm* *A*

x nach *Dialog : König-Daniel* *(König)* *(Daniel)*

Land. 4. Deu - te mir die Schrift an der Wand! — Das heißt: Ge -

Beim 4. x nach *Dm* *C* *D* *Dm* *Dm⁹*

* Stichnoten für 3. Strophe