

Text: Kornelia Cramer

# Wir warten schon lange

M♩

Blues

F A7

Wir war - ten schon lan - - ge auf un - se - den

Bb G7

Ret-ter und Hei- - land. Wir wüss-ten so gern, er vor-hat, was er

F/C D#9 F

tut, wie er ist. wir sind ge- - wiss.

Dm7 A7 Bb7

1. Manch-mal fällt die Hoff-nung schwin- - det im-mer mehr.  
2. Manch-mal b in mei-nem Le - - ben ist viel Frust. Ver-

A7/5- Dmaj C(unisono)

schon breit. Ich frag: Wann ist es so weit\_\_\_ ?  
an nicht mehr, fühl mich in - ner-lich ganz leer\_\_\_ !

F/A Gm7/4 F/A

kommt? Noch ken - nen wir ihn nicht.

Backings: ER kommt! Noch ken - nen wir ihn nicht.

Bbmaj7 F/A Gm7/4 Eb6

ER kommt! Gott hält, was er ver - spricht.

Wer kommt? Gott hält, was er ver - spricht.

# Wir warten schon lange

Bbmaj Fadd9/A Gm7 F'

Er heißt: E - - wig - Va - - ter, Frie - de -

Bbmaj Fadd9/A

Er heißt Wun - - der - rat ur Held! Im -

Gm7 Gm7

ma - r - heißt Im - ma - nu - - el!

The image shows a musical score for the hymn 'Wir warten schon lange'. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are written below the vocal line. Chords are indicated above the vocal line. The first system has chords Bbmaj, Fadd9/A, Gm7, and F'. The second system has chords Bbmaj and Fadd9/A. The third system has chords Gm7 and Gm7. A large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid on the page.