

Danke!

♩ = 90

Text

Vers

Dm **Am⁷** **B^bi⁷**

1. Dan-ke für_ die Son - ne, dan-ke für_ den Re - gen, dan-ke für_ '
 2. Dan-ke für_ das La - chen, dan-ke für_ die Trä - nen, dan-ke d'
 3. Dan-ke für_ die Hoff - nung, dan-ke für_ den Frie - den, dan-k' .nutz.

Dm **Am⁷** **C⁹**

1. Dan-ke für_ den Sa - men, dan-ke für_ die F , - de un - ter mir.
 2. Dan-ke für_ die Men - schen, dan-ke für_ dir , nicht al - lei - ne bin.
 3. Dan-ke für_ den Glau - ben, dan-ke für Ver - ge - bung und_ das Kreuz. ✚

Bridge

Gm **Gm** **A**

1. Dan - ke, dan-k' , - ke für_ die Far - ben, dan-ke für_ das Licht.
 2. Dan - ke, d' dan-ke für_ Ver - trau - en, dan-ke für_ die Zeit. _

Chr **D^{no3}/C** **B^bi⁷** **C** **D**

1. _ das Le - ben, dan-ke für_ die Lie - be, und die-sen Au - gen-blick. _

D^{no3}/C **B^bi⁷** **C** **D**

an - ke, dan-ke für_ die Frei - heit, dan-ke für_ die Freu - de und für die_ Mu - sik. _

Instrumental

Gm **Dm** **Gm** **A** *D.C.*

Coda

B^bi⁷ **C** **D** **B^bi⁷** **C** **D**

Ablauf: Intro = 2x Instrumental | Vers 1 | Bridge 1 | Chorus | Instrumental | Vers 2 | Bridge 2 | Chorus | Bridge Solo | Vers 3 (p) | 2x Chorus | Coda

© 2008 FREYKLING adm. by Gerth Medien, Asslar