

Nachtfahrt

♩ = 112

Vers

Dm **Dm⁷**

1. Ein Dröh-nen ü - ber Land zer-reißt die Stil-le, und ei - ne Ton-r Nur
2. brauch-te ei - ne Wo-che durch die Al - pen, und wir schaf-fen es Statt

Dm⁶ **Bb^{2/r}** **C^{2/D}**

1. lei - se summt im In-nen-raum der Mo - tor. Jenn noch wach? Das
2. Auf-und Ab - stieg, Gip-fel-glück und Tal - fahrt. en zu und durch. Die

Dm

1. Ra - di-o bringt rast-los Un - ter - hal den An-schluss nicht ver - liern. Ein
2. freund-li-che Ma - schi-ne sagt, wo's at - ten wir wohl kei-nen Plan. Uns

Dm⁶ **Bb^{2/D}** **C^{2/D}**

1. Reh im Licht-schein. trifft an-de-re, uns wird schon nichts pas-siern. So
2. fehlt der Ü - be doch da-für kom-men wir noch schnell-er an. So

Bridge

Gm^{7/9} **Am⁷**

um an - dern, und neh-men uns doch ü - ber-all hin mit. Die

Am⁷ **A^{4/7}**

zu Fuß, so sagt man. Wer weiß, wo sie wohl auf der Stre-cke blieb. Wir sind auf

G **F⁹** **C**

Nacht - fahrt, wir se - hen nur, was der Schein-wer - fer er - hellt. Wir sind auf

D **G** **F⁹** **C**

Nacht - fahrt, und wir flie - gen vor - bei an uns - rer Welt. Wir sind auf

Dm/B₁ **Bb¹⁷ (Fine)** **Dm** **Link**

Nacht - fahrt. 2. Goe - the

Ablauf: Intro = 2x Link | Vers 1 | Bridge | Chorus | Link | Vers 2 | Br | Chorus | Perc. = 2x Link | ½ Vers instr. | Bridge | Chorus

© 2008 FREYKLING adm. by Gerth Medien, Asslar

L433013 1/1