

Kantate Nr. 1

„Preis und Anbetung sei Dir“
für Solisten, Chor, Sprecher und Orchester

Horn I + II in C

Text: Johannes Jourdan

Leitzmann

1. Intrada

$\text{♩} = 116$

2

9

17

1

mf *mf*

f *f*

mf *sfz* *attacca subito*

©

2. Kommt herzu

$\text{♩} = 116$

1

6

f *mf*

1. 2.

mf *sfz* *mf*

© 1992 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L44109 zur Kantate "Preis und Anbetung sei Dir" HORN I+II IN C 1/7

Horn I + II in C

10 (A) 7 *f* *mf*

24 1 7 *f*

37 (C) *f* 2

47 (D) *langsamer*
♩ = 94
nur beim 1. x
f

54 *langsamer*
3 *ff* *mp* (E)

64 *p* *a tempo I* *accel.*
1 *mf*

77 1 *mf* *f* (F)

83 (G) 4 *mf* *f* *sfz*

© 1992 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L44109 zur Kantate "Preis und Anbetung sei Dir" HORN I+II IN C 2/7

Horn I + II in C

92 ^{(H) 8} ^{(I) 7}

113 *ritard.* ^{(J) ♩ = 94} ^{(K) ♩ = 80} *langsamer*
 20 11 1 1 16

154 *langsamer wenig werden*

162 1

...rn, meine Seele *tacet*
 ... Herz ist bereit *tacet*

...reist dich

14 5 ^{(A) 5}

29

