

Kantate Nr. 1

„Preis und Anbetung sei Dir“
für Solisten, Chor, Sprecher und Orchester

Horn I + II in F

Text: Johannes Jourdan

Heizmann

1. Intrada

$\text{♩} = 116$

9

17

mf

mf

f

mf

sfz

attacca subito

2. Kommt herzu

$\text{♩} = 116$

6

mf

sfz

mf

© 1992 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L44110 zur Kantate "Preis und Anbetung sei Dir" HORN I+II INF 1/7

Horn I + II in F

10 (A) 7 *f* *mf*

24 1 7 *f*

37 (C) *f* 2

47 (D) *langsamer*
♩ = 94
nur beim 1. x
f *f*

54 *langsamer*
3 (E) *ff* *mp*

64 *p* *a tempo I* *accel. 1* *mf*

(F)

77 1 *mf* *f*

83 (G) 4 *mf* *f* *sfz*

Horn I + II in F

92 (H) 8 (I) 7 *mf*

113 *ritard.* $\text{♩} = 94$ 20 (J) (K) *Langsamer* $\text{♩} = 80$ 11 1 14^r 6 *mf*

154 *langsamer werden wenig* *sfx*

162 1 *ritard.*

...rn, meine Seele *tacet*
...a Herz ist bereit *tacet*

reist dich

sfx *sfx* *f*

mf *mp*

14 5 (A) 5 *mp*

29 *mf* *mf*