

Stimme deine Harfe

Text: Margret Birkenfeld *)

Melodie untr

ruhige Viertel
Vorspiel Refrain

8 Em Am Em

Stim-me dei-ne Har-fe für die Mu-sik Mor-gen, wenn

summen

15 B \flat Em $\text{\textcircled{Z}}$ G

al-les noch still. ar das Ohr, gibt dir die Tö-ne vor;

21 C Am D G (Fine) nicht eilen D

leh-ren sein Lied und sein Spiel...

1. E-he dich die
2. Un-sers Got-tes
3. Lass die al-ten
4. Gott schenkt dei-nem

Em Em⁷ Am D B \flat m D⁷ G C G

1. Tö-ne des Ta-ges ü-ber-flu-ten, su-che in der Stil-le Got-tes
2. Gü-te ist neu an je-dem Mor-gen, groß und un-ver-än-der-lich ist
3. Lie-der der Sor-ge und Be-fürch-tung, al-te Lie-der ge-ben ei-nen
4. Glau-ben täg-lich neu-e Flü-gel, wenn dein Herz an sei-nem Her-zen

© 2011 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L450107 1/2

Stimme deine Harfe

31 Am A⁷ D G C

1. An - ge - sicht. Er will dir be - geg - dich
 2. sei - ne Treu. Da - rauf kannst du bau - ort ver -
 3. mü - den Klang. Gott kennt dei - ne Sor ihm ge -
 4. stil - le ruht. Auch in Schwie rig - kei x dir zur

(r) be - geg - nen,
 st du bau - en,
 dei - ne Sor - gen,
 Schwie - rig - kei - ten

36 D D⁷ C C G Am D G 1.+3.x Em A
 2.+4.x Am B⁷

1. seg - r rt wird dir zum hel - len Licht. Dal %
 2. trau - kingt dein Dank - lied täg - lich neu. folgt Refr.
 3. bor Le - bens - lied zum Lob - ge - sang. Dal %
 4. Sei ach in der Tie - fe neu - en Mut. folgt Refr.

dich seg - nen und sein Wort zum hel - len Licht.
 rt ver - tra - en, klingt dein Dank - lied täg - lich neu.
 ihm ge - bor - gen, wird dein Lied zum Lob - ge - sang.
 dir zur Sei - te, in der Tie - fe neu - en Mut.