

Stimme deine Harfe

Text: Margret Birkenfeld

Musik und Instrumentalbear'

ruhige Viertel

Vorspiel / (alternatives Zwischenspiel nach 3. Strophe)

Solovioline

Klavier

5

poco rit.

folgt Refr. und 1. Str.

poco rit.

folgt Refr. und 1. Str.

nach der 3. Strophe:

G C G Am B \sharp m Em Am G D G

1.x folgt 2. Str., Refr. und 3. Str.
2.x folgt 4. Str., Refr. (Fine)

Refrain-Oberstimme

(Fine)

Bei Verwendung der Begleitnoten ergibt sich folgender Ablauf:

Vorspiel | Refr. | Str. 1 | Zwsp. | Str. 2 | Refr. | Str. 3 | Zwsp. (alternativ Vorspiel) | Str. 4 | Refr.

© 2011 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

Begleitnoten zu Nr. 107 „Stimme deine Harfe“

L4501071 1/1