

Auf großer Mission

♩=112

Intro 1

Intro 2

F m7

Backings

C

4

A - ha, a -

sion.

F m7

B♭7(9)

(9)

A - ha, a - ha, auf gros - ser Mi -

„ auf gros - ser Mis - sion.

Strophe

F m7

F m7

trus: 1. Hast du
Jünger: 2.
Jünger: 3. Nur was

Gros - ses vor,
mächtig sein,
wich - tig ist

ver - giss den
musst du re -
bringt gu - te

gro - ser Mis - sion.

F m7

B♭7(9)

C7(5#)

ram. Nur mit klar - en Plä - nen er - reicht man viel. Nur was
ren, brauchst du gut - e Dräh - te zur Pro - mi - nenz. Scher dich
- ten. Uns - re Bot - schaft breit - et sich ra - send aus. Wir be -

F m7

B♭7(9)

F m7

wich - tig ist be - stimmt den Fahr - plan. Wer für al - le da - ist kommt
nicht um Ar - me und um Kran - ke. Mach den Job mit Stil - und mit
herr - schen Bild - und Stern und Spie - gel und schon mor - gen kom - men wir

Refrain

B♭7(9)

C7(5#)

F m7

B♭7(9)

nicht ans Ziel. Wir sind auf gros - ser Mis - sion. Wir ver -

Kom - pe - tenz.
ganz groß raus.

Auf großer Mission

23 F m7 B^b7(9) D^b

äh - dern — die Welt. Sind er - folgs-ori-en - tiert. as zählt.

27 F m7 F m7

Backings!

Oh - oh-hou ouh. Uns -

31 F m7

ken - - nen —

34 C7

Backings!

sern Stil. A - ha, a - ha,

Mal weiter

Coda !

2. Willst du

folgt: Str 2 - Refr. - Intro 2 -
Str 3 - Refr. bis: Ø !

sings!

B^b7 B7add13 C7(5#) F m7 F m7 F m7

A - ha, a - ha,

A - ha, a - ha,

Ablauf:

Intro 1 (4Takte) - Intro 2 (8T.) - Strophe 1 (8T.) - Refrain (16T.) - Strophe 2 (8T.) - Refrain (16T.)
Intro 2 (8T.) - Strophe 3 (8T.) - Refrain (14T.) - Coda