

Kann das sein

♩=88

Intro

Melodie

D m7 G m7 A7

La-la-la-la-la-la-la - la. La - - la. ____

5 D m7 G m7 A7 Maria

La-la-la-la-la-la-la - la - ta-la-la-la. ____ 1.Kann das

Strophe 1

9 D m7 A7/C D m6/B

sein, bist bist du wirk-lich, Je sus, mein Herr. ____ Ich hab

13 G m/F F sus2/A G m7 C add9/E F add9

-trau - ert, doch du lebst, dein Grab ist jetzt leer. ____

B^b C7sus4 C7 G m7 A7/C[#] D m7 D m7/C

Seht mei-ne Hän - de und Füß - se und be - rührt mich: Ich bin der Herr. ____

21 B^b G/B F/C C[#] D m G m7 G7/B

Kommt und ver-traut ____ eu-ren Au - gen, und dann gibt es kein Zwei - feln mehr. ____

24 C7sus4 C7 B7(b5) B^b G/B F/C C[#] D m7

____ Kommt und ver - traut ____ eu - ren Au - - - gen. Ja,

Kann das sein

Zwischenspiel

wie

27 G m7 C7sus4 C F A7/C# 7

ich bin es, Je - sus, der Herr. _____ das

Strophe 2

37 D m7 Dmj7/C# D m7/C B Jünger

sein, bist du es wirk - lich. Bis* Herr. _____ Uns - re

41 G m/E A 7b9 Bb7 F Fadd9

Au - gen kön - nen dich se - a - ben fällt uns noch schwer. _____

Refrain

Jesus 45 Fadd9 F# C7 G m7 A7/C# D m7 D m7/C

Se' s - se und be - rührt mich: Ich bin der Herr. _____

49 F/C C#° D m7 G m G7/B

er - traut _____ eu - ren Au - gen, und dann gibt es kein Zwei - feln mehr. _____

C7 B7(b5) Bb G/B F/C C#° D m7

_____ Kommt und ver - traut _____ eu - ren Au - - - gen. Ja,

Coda

wie Intro

55 G m7 C7sus4 C7 F (A7/C#) nur b.d.Wdh.! 8

ich bin es, Je - sus, der Herr. _____

Ablauf:

Intro (8Takte) - Strophe 1 (8T.) - Refrain (12T.) - Zwischenspiel (8T.) - Strophe 2 (8T.) - Refrain (12T.) - Refrain (12T.) - Coda