

Barmherzigkeit

aus: Die Seligpreisungen der Bergpredigt in Liedern

Text: Thomas Eger

ca. 115

Musik

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one flat. It features a dynamic instruction 'ca. 115'. The second staff begins with a bass clef and a key signature of one flat. The third staff starts with a treble clef and a key signature of one flat. The fourth staff starts with a bass clef and a key signature of one flat. A large diagonal watermark reading 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid across the staves.

1. Dort

5 Dm

liegt ein Mensch im Stra
ha - ben ein - fach we

wer hilft ihm, wer wird Mit - leid ha
nur nichts be - grei - fen, nichts ver - ste

8 A4

wei From-me ei - len rasch vor-bei und hö-ren nicht den stum-men Schrei.
Sie hat - ten lei - der kei - ne Zeit und üb - ten nicht Barm - her - zig - keit.

Refrain

1. Sie 2. Barm - her - zig - keit, Barm - her -

F

Barmherzigkeit

14 Dm7

- zig - keit, öff - net die Tür zum Näch - - s'

17 Bbmaj7

läßt den Schwa - - al - lein, wer sie be -

19 C F 1. 2.

d glück - - lich sein! _____ sein! _____

Lizenzie,
GmbH.