

## Du bist da

Text: Danny Plett

Deutscher Text: Arne Kopfermann

**Intro** F/A B<sup>b</sup> F/C

**Strophen 1+2** F/A B<sup>b</sup>

1. Der  
2. (Es)

Weg des Pil - gers win - det sich d' Höhn. Mal  
gibt die Zei - ten, wo dein Frie - liegt. Und

F/C

liegt er hell im Son kaum zu sehn. Doch  
wo ein Lob - lied dei die Näch - te trägt. Doch

F/A

manch-mal ist man - gen, eng in ei - ner Bucht und  
manch - mal ant zu sehn für lan - ge Zeit und

F/C B<sup>b</sup>/D

- grund o - der stei-nig in der Schlucht.  
in - de we - hen ei - ne E - wig - keit. Doch du bist da,

B<sup>b</sup>

je - der Le - bens-zeit. Du bist nah, in al - ler Trau - rig-keit. Bist im

B<sup>b</sup>/D 1.

Glück und La - chen und im Leid, du bist da, ja, du bist nie - mals weit.

**Interlude** F/A B<sup>b</sup> 2. B<sup>b</sup>/D 3. B<sup>b</sup>/D folgt Bridge

2. Es - mals weit. - mals weit. Du bist da

**Bridge** F/A B<sup>b</sup> F/C B<sup>b</sup>/D

Wie ich es lie - be, dein We - sen zu sehn. Herr, dei-ne Lie - be kann ich nicht ver-stehn.

Originaltitel: There You Are

Originaltonart: Bb-Dur

© 2016 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L468009 1/2