

# Urklang

Text: Albert Frey

Chorsatz: Hör

♩ = 64

Hör den Ur-klang, hör den Ruf, Wort im — Fühl den Fühl

6 Herz - schlag er - geist, weck Le - bens - lust, Lie - bes - weck Le - bens - lust,

Solo  
1. Aus der

*poco ritard.*  
glut und Kamp - fes - mut.  
Männerchor  
Ah

© 2010 FREYKLING adm. by Gerth Medien, Asslar

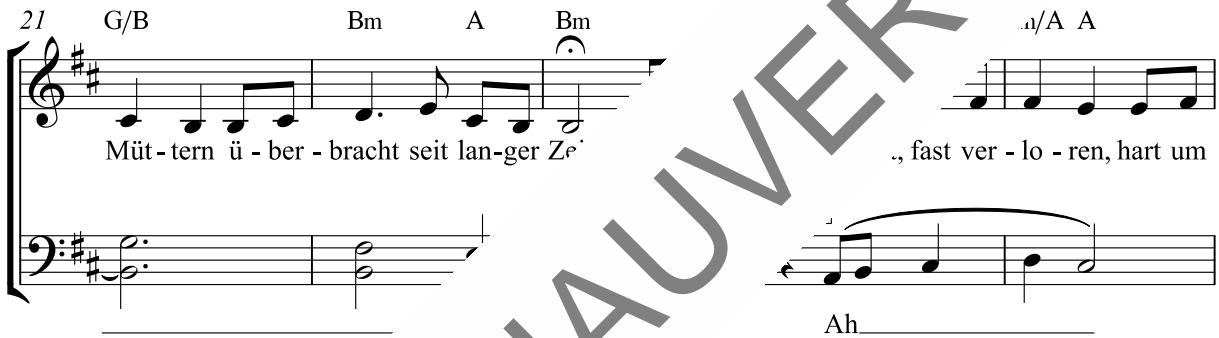
L514009 1/6

16 **A** Bm Bm A F#m Bm



Tie - fe, fast ver schüt - tet, dringt der Klang der E - wig - keit, von r' Ah

21 G/B Bm A Bm .a/A A



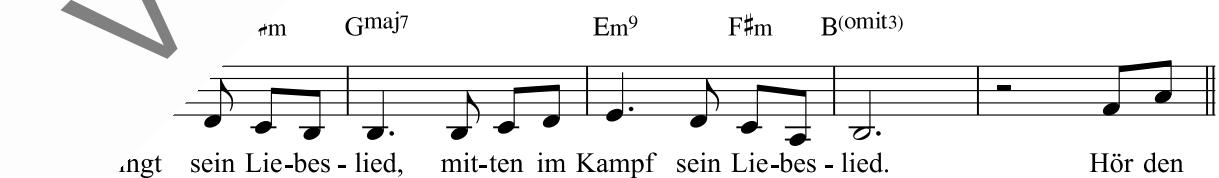
Müt - tern ü - ber - bracht seit lan - ger Zei - t, fast ver - lo - ren, hart um Ah

26 Em<sup>9</sup> F#/A# Bm Bm<sup>9</sup>(add4) Bm/A



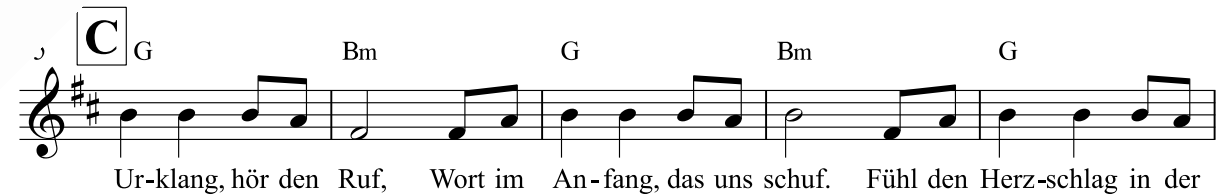
kämpft Got - tes Wort im Fleisch ge - bo - ren. Dort er - a - e - a - e - a Oh

am Gmaj7 Em<sup>9</sup> F#m B(omit3)



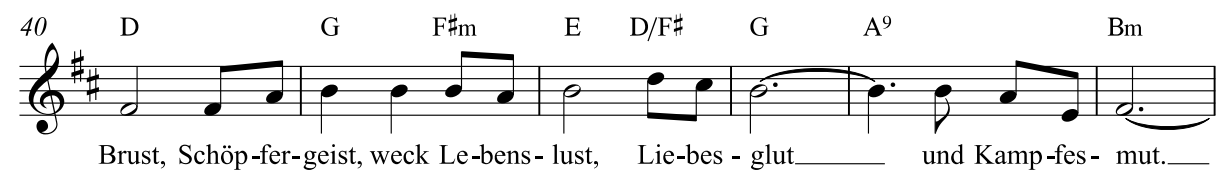
,ngt sein Lie - bes - lied, mit - ten im Kampf sein Lie - bes - lied. Hör den

35 **C** G Bm G Bm G



Ur - klang, hör den Ruf, Wort im An - fang, das uns schuf. Fühl den Herz - schlag in der

40 D G F#m E D/F# G A<sup>9</sup> Bm



Brust, Schöp - fer - geist, weck Le - bens - lust, Lie - bes - glut und Kamp - fes - mut.

46 Gmaj7 A **D** Bm A Bm

2. Aus den Wäl - dern, von den

51 Bm A/C# D Bm F#m/^

Schöp-fung Lob-ge-sang. Wild und rauh trifft Me - zu der inn-re

56 Bm D A/E D/F# G Em

Drang. Weit dort drau - wird der Raum des Her-zens

60 Bm F#m7(b5) Gmaj7 Em F#m

weit. nicht mehr dämpf - en, dort er - klingt sein Lie-bes -

64 F#m Bm Chor und Solo **E** G

en im Kampf sein Lie-bes - lied. Hör den Ur-klang, hör den

69 Bm G Bm G D

Ruf, Wort im An-fang, das uns schuf. Fühl den Herz-schlag in der Brust, Schöp - fer-