

Erinnere mich

$\text{♩} = 130$

F/A B $\flat$ (Fine) Dm C

1. Er - in - ne - re mich, dass du or - gen bleibst.
 2. Er - in - ne - re mich, dir zu - seg - net hast.
 3. Er - in - ne - re mich an der - borg - nen zeigt.

5 F/A B $\flat$ Dm C Dm C

— Er - in - ne - re mich, ert in mein Le - ben sprichst.
 — Er - in - ne - re mich sie - ben mal sieb - zig mal.
 — Er - in - ne - re mich je - de Be - rech - nung sprengt.

9 F/A B $\flat$ B $\flat$ Dm C

— Er - in - ne - re du durch dei - nen Geist mei - ne Schrit - te führst.
 — Er - in - ne - re den Stab, der mich lei - tet im dunk - len Tal.
 — Er - in - ne - re an die Lie - be, die kei - ne Be - gren - zung kennt.

13 F Dm C

— an dich.
 — an dich.
 — an dich.

F Dm7 C

— te kommt von o - ben, als Ge - schenk von dir.
 al - ler Him - mels - lich - ter, du bist stets bei mir.

F/A B $\flat$

Öff - ne mei - ne Her - zens - au - gen, ich will dich in al -

25 F/C C B $\flat$ Am B $\flat$

1. beim letzten Mal D.C. 2.

— - - lem su - chen, heu - te, hier. heu - te, hier.

28 Am B $\flat$ C B $\flat$ /D C/E B $\flat$ /F D.C.

Er - inn - re mich heu - te, hier.

Ablauf: Intro = Vers Takt 1-4 | Vers 1 | Chorus | Vers 2 | Chorus | Bridge | Vers 3 (*p*) | 2x Chorus (Klammer1) | Ende: Takt 1+2

© 2013 FREYKLING adm. by Gerth Medien, Asslar

L518025 1/1