

Geliebt und angenommen

Text

$\text{♩} = 55$ C# A#m F# F#m C#

8 F#m C#

Ich bin ge - liebt — — — — — .n - men, zu mei - nem

11 F# C#

Gott kann ich — — — — — bin nicht per - fekt — da - rum geht's ihm auch nicht,

14 A#m

Nä - he, gab sein Le - ben für mich. Ich bin ge - liebt

17 B F# G#

da - rum darf ich mich freuen, ich darf la - chen, so vie - les ent -

A#m

de - cken, Spä - ße ma - chen. Darf mit an - de - ren teiln,

F# C# D#m

— ich hab mehr als ge - nug, und an - de - ren hel - fen — das tut so

25 G# F# G#

gut. Und ich darf er - le - ben, ein Se - gen zu sein, — und all mei - ne Sor -

Ablauf: A | A | B | A | A | B | Coda

© 2019 Millerfarmer Music adm. by Gerth Medien, Asslar

Geliebt und angenommen

28 Fm A#m
- gen wer-den bei ihm ganz klein. ank-

30 F# C# D#m⁷
- bar, er gab al-les für mich. A freund-li - cher Gott

33 F# G# F# \emptyset
- - ic

38 F#m C# F# F#m Dal %
Ich bin ge-liebt

\emptyset Coda
43 F#m A#m F# F#m
e dich!

49 A#m F# F#m



The image shows a musical score for the song 'Geliebt und angenommen'. It consists of six staves of music in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff. A large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid on the page.