

Dreidimensional

♩ = 74

STROPHE

Dm Am

1. Seh dein Ge-sicht, er-kenn es nicht, wie es er-strahlt in bleibt,
 (2. Du bist in Form) sie ist per-fekt, hast heu-te nur ge - liked
 3. Bist gut ver-netzt in die-ser Welt und pos-test, was du - e Life-

3 Dm

es darf n' , wenn dich an - dre sehn. Ein
 und a ien hoch, das Phone vi - briert. Die
 style, F auf die ser Sei - te zählt. Doch

Am(maj7) Gm7 Gm6 Dm Gm Gm(maj7) Gm7 Gm6

Fil - ter zeich-net dei - ne Freu - de ein, denn du bist hier die meis - te Zeit al -
 Nä - he, die du suchst, ist hier nur Schein, denn ist der Ak - ku leer, bist du al -
 fragst du dich, wie kann das al - les sein? Bist mit den ech - ten Fra - gen noch al -

Text und Musik: Sefora Nelson
 Klaviersatz: Daniel Scheuffler
 © 2019 Royalheart adm. by Gerth Medien, Asslar

L543003 1/4

8 1. Dm A(SUS4) A 2. + 3. Dm B $\flat$ maj7 A(SUS4) A

lein, al-lein.____ 2. Du bist in Form, lein, lein, al-lein.____ al-lein..

1. 2. + 3.

REFRAIN

12 B $\flat$ maj7 C C

zwei - di-men - sio-nal! Dic' fa - tal.____ Was die an-dern

14 B $\flat$ maj7 C Dm C

„all Uh.____ Bü - ße nicht die

B $\flat$ maj7 C Dm C

ech - ten Freun - de ein, ma-che dei-ne Tür auf, lass sie rein!____ Han-dy-frei - e