

16 WAS SOLL DAS?

Text: Christoph Zehendner

Musik un'

♩=88

Intro

G#m Emaj7 E H F# G#

A Strophe

8 F# G#m

(Solistin) 1. Was soll
(Chor) 2. Was
(Chor) 3. Was

...nleppt man ihn zum Herr - scher?
hän - gen ihn mit Pur - pur,
- höh - nen ihn und grö - len:

11 F#

es - seln führt man ihn Pi - la - tus vor.
Kö - nigs - man - tel einst, jetzt ab - ge - wetzt.
Kö - nig willst du sein? Zeig dei - ne Macht!"

13 G#m E

1. Sehr schnell wird klar: Der Mann hat nichts ver - bro - chen.
2. Da - zu die Kro - ne aus den spit - zen Dor - nen,
3. Man spuckt ihn an, man schlägt ihn oh - ne Gna - de,

© 2022 Auf den Punkt, Siegen

L565016 1/2

15 G#m H F#

1. Und doch – die Men - schen - men - ge brüllt im
 2. ein üb - ler Scherz, der sei - ne Haut zer
 3. dann wird er an den Rand der Stadt

B Refrain

17 G#m E H F# E

1. Kreuz, der Mann soll str - la - tus glaubt kein Wort.
 2. lei - det, doch sie er - sprü - hen Gift und Hass.
 3. sie Ver - bre - cher dort na - geln sie ihn fest.

C

20 H F# G#m

en - ge tobt: "Ans Kreuz, und zwar so - fort!"
 steht und schweigt, er - schöpft und lei - chen - blass.
 Was soll das bloß, dass er sie ma - chen lässt?

1. E^{maj7} E H 2. G#m E

29 H F# 3. G#m

☰ Markus 15,1-23

🎵 Strophe 2+3 können einstimmig gesungen werden.
 Der Bass kann alternativ die Melodie mitsingen.