

08 SATT

Text: Christoph Zehendner

Arrangement: F

er

♩=94

Intro

Am⁷ F C

1.

mp

A Strophe I

7 Am⁷ F GSUS4

p

11 Am⁷ F G Eb/G

B

15 Ab Cm⁷ Bb

mp

19 F Am⁷ G

Am⁷ G C F G

C/E Am⁷ G F G C

Zwischenspiel

31 Am⁷ F C

A' Strophe 2

35 Am⁷ F C GSUS4

p

39 Am⁷ F C G Eb/C

43 **B'** Ab Eb Cm⁷
mp

47 Fm⁷ C Am⁷

51 **C'** Refrain 2
mf F C/E Am⁷ G F G

55 F C/E F G

58 **D** Bridge
f Ab Cm⁷ Bb

62 Am⁷ GSUS4 G

C/E Am⁷ G C F G

F C/E Am⁷ G F G Am⁷

74 F G C
mp *p*

☰ Markus 6,34-44

⚠ Die Formteile ab Refrain I sind im Bandsheet ohne Wiederholungen ausnotiert. Daher unterscheiden sich die Taktzahlen im Vergleich zur Klavierpartitur ab T. 31. Die Formteilbezeichnungen bleiben gleich.