

Stimme I
Trompete in C

10 JESUS HINTERHER

Text: Christoph Zehendner

♩ = 108

von
Eißler

Intro

A Strophe I

C Zwischenspiel

A' s'

A'' Strophe 3

B''

Musical notation for the final section, starting at measure 53. It features a melodic line starting on G4, moving up to B4 and then down to G4. Dynamics include mezzo-forte (mf) and piano (p) markings.

Markus 8,34-35

⚠ Die Strophen sind in den Bläserstimmen alle ohne Wiederholungszeichen ausnotiert. Daher unterscheiden sich die Taktzahlen im Vergleich zur Klavierpartitur ab T. 15. Die Formteilbezeichnungen bleiben gleich.

© 2022 Auf den Punkt, Siegen

► Klavierpartitur mit detailliertem Arrangement und Bandsheets unter www.gerth.de/unfassbar

L566210 1/1