

**Stimme 4**  
**Tenorsaxophon in Bb**

**13 PASST AUF**

Text: Christoph Zehendner

$\text{♩} = 84$

**Intro**

*mf*

**A Strophe I** **B**

*mf*

17

*mf*

**C Refrain I**

22

*mf*

27

*mf*

*f*

**A' Strophe 2** **B'**

34

*p*

45

*mf* *p*

© 2022 Auf den Punkt, Siegen

► Klavierpartitur mit detailliertem Arrangement und Bandsheets unter [www.gerth.de/unfassbar](http://www.gerth.de/unfassbar)

L566813 1/2

GmbH.

Lizenzie.

**C'** Refrain 2

50 *f* *mf*

57 *f*

61

**D** Coda

66 *mf* 3

**E** Vamp

74 2 3 *f*

80 *f* 2

(freie Improvisation)

Markus 13,3-32

Strophe 2 und Refrain 2 sind in den Bläserstimmen extra ausnotiert. Daher unterscheiden sich die Taktzahlen im Vergleich zur Klavierpartitur ab T. 34. Die Formteilbezeichnungen bleiben gleich.