

Das große Wunder hat ganz klein begonnen

Text: Johannes Jourdan

Hzmann
Heizmann

Vorspiel 7 Takte

Solo oder Chorstimmen

8 *mf* $\frac{3}{8}$ F

- | | | |
|---------|-------------------|-------|
| 1. Das | er hat | ganz |
| 2. (In) | ver - schloß | man |
| 3. (D | re - recht fällt, | wirft |
| 4. (T | ag, an dem | uns |

10 Dm Am Bb $\frac{F}{A}$

- | | |
|----------|------------------------------------|
| 1. klein | In ei - nem stil - len Win - kel |
| 2. ihm | Die Gro - ßen brau - chen al - len |
| 3. kei | denn Gott macht uns von un - serm |
| 4. Go' | er - scheint in ei - nem klei - |

$\frac{C}{E}$ F $\frac{C}{E}$

- | | |
|-----------|-------------------------------------|
| es an | und wur - de im Ge - drän - ge |
| für sich, | doch Gott schafft Raum für sich auf |
| kel frei. | Die Freu - de klingt auch durch die |
| nen Kind. | Das ist der Tag, an dem für |

14 Dm Am Bb $\frac{F}{A}$ Gm $\frac{C^7}{G}$ F

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1. ü - ber - se - hen. | Kein ro - ter Tep - pich lag, wo es be - gann. |
| 2. sei - ne Wei - se | und macht zu sei - ner Woh - nung dich und mich. |
| 3. E - l - l - ends - vier - tel. | Wo Got - tes Lie - be herrscht, ist sie da - bei. |
| 4. uns - re Er - de | die neu - e Zeit, die neu - e Zeit be - ginnt. |

© 1990 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L63013 1/2

Das große Wunder hat ganz klein begonnen

Refrain

Chor 3-stimmig

16^{II} *f* F $\frac{B\flat}{F}$

Ge - lobt sei Gott in E -

f

Detailed description: This block contains the first system of musical notation, measures 16 to 18. It features two staves in a grand staff. The top staff has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat major). The bottom staff has a bass clef. Measure 16 starts with a forte (*f*) dynamic and a repeat sign. Chords F and B-flat/F are indicated above the staff. The lyrics 'Ge - lobt sei Gott in E -' are written below the notes.

19 $E\flat$ $\frac{B\flat}{F}$ F $\frac{B\flat}{F}$ F *f* *Fine* F (C) *Dal* %

lobt sei der Na - _____ Ge - _____

2. In
3. Das
4. Das

Detailed description: This block contains the second system of musical notation, measures 19 to 21. It features two staves in a grand staff. Measure 19 starts with a forte (*f*) dynamic and a first ending bracket. Chords E-flat, B-flat/F, F, B-flat/F, and F are indicated above the staff. The lyrics 'lobt sei der Na -' are written below the notes. Measure 20 ends with a 'Fine' marking and a fermata over a whole note F chord. Measure 21 begins with a 'Dal %' marking. Below the staff, there are three numbered options: '2. In', '3. Das', and '4. Das'. The bottom staff continues the accompaniment.