

# Mein Gott, du kommst, um unter uns zu leiden

Text: Doris Uhlig

Engel

Vor- (Zwischen)spiel 9 Takte

(9II) Gm Cm/G D<sup>7</sup>/G

1. Mein Gott, — du kommst, — um — den, — dul - dest —  
 2. Mein Gott, — du kommst, — um — nen, — um — Ver -  
 3. Mein Gott, — du kommst, — ster - ben. — An - dern —

15 F Gm D<sup>7</sup>/G Gm Eb Cm<sup>7</sup> F

1. Sch — an - dre be - rei - ten. — Dei - ne Lie - be sucht,  
 2. Reich zu ge - win - nen, — gibst — Macht de - nen, die  
 3. selbst muß ver - der - ben, — holst — den Tod — bei

Cm/G Gm D<sup>4/2</sup> D Gm

1. die — dich mit Fü - ßen — tre - ten, und will für die, die um  
 2. dei - ne Nie - drig - keit ver - ach - ten, und läßt dich von dei - nen  
 3. Un - dank - ba - ren und Bö - sen, kamst du doch, um sie von

© 1991 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

23 Cm<sup>6</sup> D Gm D<sup>7</sup> Gm *Refrain* Eb

1. dei-ne Klei-der feil-schen, be - - ten.  
 2. Fein - den ganz ent - mach - ten.  
 3. Un - recht zu er - lö - - sen. gen,

28 Ab Bb<sup>9</sup> / Ab Eb / G Ab Bb<sup>9</sup> / Eb / Bb Bb

was du trägst? , was du dir frei-wil-lig auf-er-legst?

34 Eb die auf dir Cm F<sup>7/9</sup> Fm Eb

t die Schuld, die auf dir liegt? Wer sieht es noch, daß  
 r kennt die Schuld, die

39 Ab Eb / G Ab / F Ab / C Bb D<sup>7</sup> / Ab D.C.

hier die Lie-be Got-tes un-tern Haß be - siegt?