

Du sagst Ja

Text: Danny Plett

Dt. Text: Christoph Zehender
nach Römer 8,31-39

ann

Vor- (Zwischen)spiel 7 Takte

8 Eb Fm^7 Gm^7

1. Du sagst Lie - be sagst du
Ja zu du kennst mich, den-noch
2. Ich sa - ge ich dan - ke dir und
Ja ge - ich wa - ge es, denn

14 Bb Bb^4 Bb Bb $\frac{\text{Eb}^4}{\text{Bb}}$ Eb Fm^7 $\frac{\text{Eb}}{\text{G}}$

1. mit Ja,
Ja,
2. sagst du Ja. Sagst
du sagst Ja. Sagst

frain
 Ab Bb $\frac{\text{Bb}}{\text{Ab}}$

Ja, und weißt doch von mei - nen Schwä - chen.

Originaltitel: *Let me be*

© 1991 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L63084 1/2

Du sagst Ja

22 Gm⁷ Cm^{4/2} Cm Cm^{4/2} Cm Fm⁷

Ja, trotz al-lem gilt dein Ver-spre-chen, dein J

25 Bb⁴ Bb Ab⁹ Bb Eb Fm F⁷

an je-dem Tag. on dem Ja, das nicht an Lei-

29 Bb Cm^{4/2} Cm Bb D Cm Eb

t, vom Ja, das mir Ver-trau-en schenkt. Ich

Fm⁷ Gm Ab Bb⁴ Bb⁷ Eb Eb

1. D.C. 2.

(zum Vorspiel) Fine

stau-ne: Ich hab es nicht ver-dient dein Ja. Ja.