

Du bist eingeladen

Text: Hans-Jürgen Mang

♩ = 100

Vorspiel 4 Takte

5 *f* C Em F G/D C F

1. Du bist ein - ge - la - den, mach dich zum Fest auch
 2. Du bist ein - ge - la - den, reiß dich los und hin - dert
 3. Du bist ein - ge - la - den, fas - sungsmerkst, wie gut die
 4. Du bist ein - ge - la - den, komm doch in den Kreis der

f

8 Dm⁷ Am G Em F G/D C

1. mit dem roten Festeisen
 2. dich durch die Sorgen und Herze
 3. Lie dich ohne Vorbedingung trägt
 4. Gärot - tes Fei - er tut dir nie - mals leid,

C/E Dm/F G⁷ C

Komm zum Fest des Lebens, tritt her - ein.
 2. gib es Gott, dein Leben ist es wert.
 3. und durch Je - sus Tun und Den - ken prägt.
 4. wer da - bei ist, bleibt in E - wig - keit.

Das Lied ist auch a cappella aufführbar. Die Strophen 1-4 (Takt 5-12) werden dann hintereinander gesungen. Wird aber das gesamte Arrangement musiziert, dann singt der Chor Takt 5-12 nur die erste Strophe.

© 1995 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

13 C Em $\frac{F}{D}$ E Am F $\frac{C}{E}$ Dm ^A

2. Du bist ein-ge-la - den, reiß dich los. Sag, was lähmt und hir

17 C Em F E Am F $\frac{Dm}{F}$ G⁷ C

Was an Sor-gen Kopf und Herz † „ dein Le - ben ist es wert.

21 Dm Am P⁺ Em F $\frac{G^7}{D}$ C F $\frac{C}{E}$

Du bist ein-ge-la - den, fas - se Mut. Und du merkst, wie gut die

am G C Em F $\frac{G}{D}$ C F $\frac{C}{E}$

Lie - be tut, — die dich oh - ne Vor - be - din - gung trägt und durch Je - sus Tun und

VORSCHAUVERSION!