

ZURÜCK ZUR LIEBE CHORNOTEN

Ihr könnt den Song auch zweistimmig (Soprā
die Männerstimme ist optional (kann, mus'

Text & Musik: O'Bros
Arr: Benjamin Steinhoff

A

♩ = 98 (B♭/D E♭/G)

Ah, _
(Vo'

B♭ Cm

na, na, na, na, na, na.

B.1 VERSE 1 (RAP)

5 Eb/G Ab

Solo oder Chor unisono (=einstimmig)

...tinue) 1. Bin so weit ge - rannt, doch ich

B♭

merk, mit der Zeit hat mir die Käl-te mei-ne kost-bars-te Sa-che ge-nomm'n.

B.2

Cm

Ich war so bu - sy, von dem Feu - er zu re - den, oh - ne zu

© O'Bros

ZURÜCK ZUR LIEBE

CHORNOTEN

9 B $\flat$ /D E $\flat$ /G

sehn, dass mein ei - ge - nes zu A - r ja.

10 B.3 A $\flat$

Und des-halb keh' zur Lie - be,

11 B $\flat$

und ,etzt zu - rü - ck zu dir. Al - les

12 Solo oder Chor unisono (=einstimmig) B $\flat$ /D

e - gal, wenn ich dich ver - l i e r. Selbst wenn ich al - le

C.1 PRE-CHORUS

E $\flat$ /G A $\flat$ B $\flat$

Fein-de be-sie - ge und wenn ich tau-send Lob-lie-der schrie-

C.2

16 C $\flat$ m B $\flat$ /D E $\flat$ /G A $\flat$

be, selbst wenn ich höchs-te Ber-ge be-stie - ge, es

ZURÜCK ZUR LIEBE

CHORNOTEN

19 B $\flat$ Cm

hät-te kei-nen Wert oh-ne Lie-be,

D.1 CHORUS *jetzt singen alle*

22 A $\flat$

Sopran

Ich dreh um und dir, zu-rück zur Lie-

Alt

Ich dre' u - rück zu dir, zu-rück zur Lie-

Männ

and renn zu - rück zu dir, zu-rück zur Lie-

D.2

B $\flat$ /D E $\flat$ /G A $\flat$ B $\flat$

be. O, ich kann nicht mehr, ich renn zu - rück zum Wir,

be. O, ich kann nicht mehr, ich renn zu - rück zum Wir,

be. O, ich kann nicht mehr, ich renn zu - rück zum Wir,

ZURÜCK ZUR LIEBE

CHORNOTEN

28 Cm 1. Bb/D

zu-rück zur Lie - be. 2. Ja, denn bei dir ist es

zu-rück zur ' 2. Ja, denn bei dir ist es

zu- ' 2. Ja, denn bei dir ist es

E.1 VE'

30

im - mer noch am bes - ten, im - mer noch am

Bb

schöns - ten, weil ich bei dir echt bin. Ganz e - gal, wie

E.2 Cm

32

weit ich von dir lauf, dei - ne Lie - be