

Immer für dich da

Text: Martha Johnson, Dan Lueders
dt. Text: Fabian Vogt, Arne Kopfermann
schweizerdt. Text: Chantal Hürzeler-Strebel

Musik: Mar

G⁷ C⁷

*)
1.+3. Bist du zu Haus, im Zahr Un - ter -
2. Liegst du im Zelt o - r be-staunst die
1.+3. Bisch du de - heim, bir im Un - ter -

G⁷ C⁷

1.+3. richt, im
2. Welt o-dr
1.+3. richt, ir

G⁷ C⁷

Bist du ein Freak o - der ein
Es ist e - gal, ob fern, ob
Bisch du e Freak o - der e

G⁷

1. -sus ist
Je-sus ist
Je-sus isch

C⁷ G⁷

dir im-mer nah.
doch für dich da.
dir im-mer nöch.

(Dm/B_b) B_bm^{7/5} C

Ganz gleich, wo du jetzt stehst, wo - hin du gehst, Je-sus ist
Ganz glich, wo du jetz steisch, wo - hi du geisch, Je-sus isch

Cm⁷ G

im - mer für dich da. Auch wenn du's mal ver - gisst,
im - mer für di da. Au wenn'd mal nid dra - dänksch,

*) Der Stophentext kann in den Pausen als Echo wiederholt werden (vgl. CD)

Originaltitel: Always There For you

© 2000 Ever Devoted Music
Für D,A,CH: Gerth Medien, Wetzlar

Immer für dich da

beim letzten Mal nach $\oplus$

— wie nah er ist, — Je-sus ist .a.
— wie nöch er isch, — Je-sus isch da.

im-mer für dich, im-
im-mer für di, im-

- mer er für dich da.
- r mer für di da.

2. Liisch du im Zelt oder a Deck,
bestuunisch d'Welt oder spielsch im Dreck.
S'isch total glich, ob fern, ob nöch,
Jesus isch doch für di da.