# Michael Landgraf

# Deutsche Zibeln

Vor und nach Martin Luther









Oben: Sorg-Bibel 1477. Unten: Martin Luther, Neues Testament 1522, Ausgießung des Heiligen Geistes zu Pfingsten. ® BMNW

# Inhalt

Vorwort und Einführung	3
Bibelhandschriften auf Latein und Deutsch	6
Welches Deutsch?	18
Beispiele früher Bibelübersetzungen	20
Bibeln in anderen Volkssprachen	26
Herstellung von Bibeln	28
Hilfsmittel in deutschen Bibeln	34
Bilder in deutschen Bibeln bis Luther	36
Deutschsprachige Bibeldrucke 1466 bis 1522	64
Martin Luthers deutsche Bibeln 1522 bis 1545	100
Die Zürcher Bibel 1524 bis 1545	110
Jakob Beringers Evangelienharmonie 1526	114
Hieronymus Emsers Neues Testament 1527	116
Die Wormser Propheten 1527	118
Kombinierte Bibeln 1529 bis 1532	120
Die Dietenberger-Bibel 1534	122
Die Eck-Bibel 1537	124
Bibeln für Kinder und Ungebildete	126
Erste deutsche Bibel mit Versen	130
Deutsche Künstlerbibeln	132
Urtextnahe deutsche Bibel	135
Kommentarbibeln	136
Bibeln der Radikalen	138
Deutsche Bibeln für alle	140
Jüdische deutsche Bibeln	142
Revisionen der Luther-Bibel	144
Deutsche Bibeln und Kinderbibeln heute	146
Glossar zur Buchdruckerkunst	152
Literatur zur Geschichte der Bibel	156
Deutsche Bibeln im Internet	157
Der Bibel und ihrer Geschichte begegnen	158
Hipwoice	160

## **Vorwort und Einführung**

Eine häufig gehörte Legende ist: Die Bibel auf Deutsch gibt es erst seit Martin Luther. Dabei existierte schon vor dem Reformator eine lange Tradition von deutschsprachigen Bibeln. Auch vertrat bereits 700 Jahre vor Luther Otfrid von Weißenburg die Meinung, dass man Menschen das Evangelium in der Volkssprache vermitteln müsse, und für diese verwendete er als einer der Ersten den Begriff "Deutsch".

Der Streifzug durch die Geschichte der deutschsprachigen Bibeln bietet spannende Entdeckungen. Durch das Mittelalter hindurch sind Bibelhandschriften in Deutsch belegt, auch wenn sie gegenüber den lateinischen eher die Ausnahme waren. Als um 1450 der Buchdruck mit beweglichen Lettern durch Johannes Gutenberg erfunden wurde, änderte sich dies. Weil die Druckkunst damals von solch entscheidender Bedeutung für die Verbreitung der deutschen Bibel war, wird in sie eingeführt, verbunden mit einem Glossar im Anhang. Bereits zwölf Jahre nach Gutenbergs Ausgabe erschien die erste von 18 Bibeln, die vor Luther in deutscher Sprache gedruckt wurden. Diese werden ausführlich im Buch vorgestellt. Hergestellt wurden sie im gesamten Reich, in Augsburg, Nürnberg, Köln, Straßburg, Lübeck und Halberstadt. Die letzte dieser Bibeln erschien 1522, in dem Jahr also, als Martin Luther seine Übersetzung des Neuen Testaments herausbrachte. Doch warum redet man heute kaum noch von ihnen?

Was Luther auf der Wartburg fertiggestellt hatte, galt als revolutionär und begründete die eingangs erwähnte Legende. Seine Übersetzungsmethode hatte die Urtexte, die Verständlichkeit und die Ästhetik gleichermaßen im Blick, ein nie zuvor gewählter Ansatz. Viele Menschen hatten nun das Gefühl, die Bibel verstehen zu können. So wurde Luthers Bibeltext in Windeseile überall im deutschen Sprachraum und darüber hinaus verbreitet.

Allerdings bekam Luther bald Konkurrenz. Andere nahmen in der Zwischenzeit den Impuls auf und übertrugen aus unterschiedlicher Motivation heraus ebenfalls die Bibel ins Deutsche. Auf evangelischer Seite war dies Huldrych Zwingli in Zürich. Die Täufer Hans Denck und Ludwig Hätzer fertigten in Worms eine Prophetenübersetzung an. Da es kein Copyright gab, wurden alle Teilausgaben der Wittenberger und Züricher Übersetzer zusammengestellt und gedruckt, weshalb die ersten vollständigen deutschen Bibeln der Reformationszeit in Worms, Straßburg und Durlach erschienen.

Auch die Katholiken Hieronymus Emser, Johannes Dietenberger und Johannes Eck hatten die Bibel ins Deutsche über-



Straßburg-Durlacher Bibel 1530, Schöpfung. © BMNW



Zainer-Bibel 1475 und Seite 5 Koberger-Bibel 1483, Mose erhält die Zehn Gebote. © bibliorama und ML

setzt. Sie wollten durch ihre deutschen Bibeln an die lateinische Vulgata erinnern. Erst das Konzil von Trient im Jahre 1546 setzte dem ein Ende, als festgelegt wurde, dass auf katholischer Seite nur noch die lateinische Vulgata im Gottesdienst zu verwenden sei. Dies galt bis ins 20. Jahrhundert hinein.

Beim Streifzug begegnen uns viele Bilder in Bibeln. Diese galten als Lesehilfen und waren bei der Vermittlung der Bibelgeschichten wichtig. Daher werden sie gesondert in den Blick genommen. Neben den Bildern in Bibeln tauchen früh Bilderbibeln für Kinder und Ungebildete auf. Eine Besonderheit ist Beringers Evangelienharmonie, denn sie enthält Wimmelbilder zu biblischen Szenen mit Lerngedichten. Auch Bedeutende Künstler ihrer Zeit illustrierten Bibeln, allen voran Matthäus Merian.

Zwar galt nach Luthers Tod die letzte von ihm durchgesehene Ausgabe von 1545 lange als Grundlage, doch war damit die Geschichte der deutschen Bibel nicht am Ende. Es dauerte rund 20 Jahre, bis das Verssystem in deutsche Bibeln kam und rund 200 Jahre, bis sie erschwinglich hergestellt werden konnten. Neue Übersetzungen sowie Kommentarbibeln entstanden, die näher am Urtext sein wollten oder unterschiedliche theologische Richtungen bedienten, ob lutherisch oder reformiert, ob pietistisch-fromm oder aufgeklärt-rationalistisch. Auch jüdische Bibelübersetzungen ins Deutsche wurden veröffentlicht, obwohl im Gottesdienst die Heilige Schrift weiterhin auf Hebräisch gelesen wurde. So fand bald jedermann die deutsche Bibel, die zu ihm passte. Heute hat man die Wahl zwischen rund 35 deutschen Bibelübersetzungen und rund 150 Kinderbibeln. Eine kurze Einführung am Ende verschafft einen groben Überblick. Dabei wird deutlich, wie differenziert Bibelausgaben heute sein müssen, um unterschiedliche Zielgruppen ansprechen zu können. Dass man der Bibel mit ihrer Geschichte auch im Internet oder vor Ort begegnen kann, zeigen die Hinweise im Anhang.

Mein Dank geht hier an alle, die mich auf meiner Spurensuche unterstützt haben. Dr. Klaus Bümlein hat mich vor über 30 Jahren für das Thema motiviert wie auch der Antiquar Walter Eichenberger in der Schweiz, den ich mehrfach besuchen durfte. Von Henning Wendland, der mit mir 2005 das Buch "Biblia deutsch" herausgab, habe ich viel über die Handwerkskunst früher Druckermeister gelernt. Der Dank geht aber auch an alle, die diese Veröffentlichung unterstützt haben: das Verlagshaus Speyer, die Schröter-Stiftung Neustadt, die Deutsche Bibelgesellschaft und die Evangelische Kirche der Pfalz.

Michael Landgraf

Duch movies

129 Jarnach sprach er Bawe Sir auf zwue fleyne tafeli theich als Sy crite vi ich fcbreib auff To Sie wort Spe Spe erften tafeln hetten Spe Su-Baft zubrochen. Bib fru bereit gas gu zuhant aufgeeft an gen berg fynai onnd gu wirft fleen bey mir auff Ser Bobe Ses Bergs . Keyner dee auffmit Sir noch remant werde gefehen emb allen de Berg. Sie fchaf vii Sie och Te Sv merdet mit geweidet her entgegen. Do hawet auf moy fes zwu fterne tafelirals fre erften waren er flund auf in Ber nacht vnnd gieng an Ben Berg Smai als im Ser Berr Bett gebotten vind trud Sie tafelu mie pm. Di So Ser Berz mas abdage Surch Sie wolchen.morfes ftud Ber im on ructe an Sen name Ses Berre. Do er gieng vor im So forach movice. O ber tot berfeber barmbers tziger und milter gedultiger und vilbarmbertzi ger und warer gott. Ber Su behuteft Sie erberm de in taufenten . Su nymft ab Sie bobbeit rund Sie miffetad ond Sie find.omd feyner ift bey Sir. Surch fich onfchuldit. Ber Su widertiblt Sie Boffeitt Ver veter Ven finen.ond Ve enigtlem in gas Sit vind in Sas vierd defchlecht. Dinid morfes Ser eylet ond neint fich mider an Sic er/ de end anbet in end frach. O Berr ob ich Bab funden genad in Semem angefibr.ich Bitt. Sas Su geeft mit ensavann Sas volch ift bert; balf perns.vij nym ab enfer bobbeit vij Sie fund vij befitz vns. Der Ber: antwurt . Jeh wileingeen Ses gelibs Sas es alle menfeben feben end wil

zeichen thun Sie nie fein gefchehen auff Ber est de.noch unter ferne leuten. Sas Sitz volch febe in ger mitte gu bift. gas weret ges herse erfehis Fenlich Sas ich bin thun. Behit alle Sing Sye tch Sir gebet. Wan ich felb würff auf vor Beys anthit; amorreum, en chenaneum, end etheum und eneum. end pherefeum. end ichufeum. Dut Sas Su ymmer mit Se wonern Ses lands fintelt Sie freunschaft Sie Sir fem zu eym vall aber zu brich ir alter vin zubrich ir feulen. vin Banve ab ir welde. Ticht bette an ein fremden got. Der Ber Berrecher ift fein nam. dot Ber ift ein reches Mit dand ein Sas delub mit Se leuten Sifer de dent Sas nit villeicht. fo fy demeinfamenn mit iren abttern und anbetten ir bilge Sich vemat; beriffe. Sas es Sir icht fchal Sas Sueffeft von Se deopferte Singe. Vit nym Seinen fune ein weib vo ire tochtern. Sas villerebt Sarnach fo fy demeinfamen of opfern fy mache demeinfame Sen fun in ire dotter. V lit mach Sir doffen dot ter. Bebut Die bobgeit Ver engesenrtenbett. vij.tar if Sy entefewrtenbest ale ich Sir bab deboten in Ser zeit See fchmos & newen frücht Wan in Se moner & zeit See letze biftu auf gat te vo empto. Alfco mennliche tefchlecht 35 80 ouff thut Senleib fas wirt mein. Es wirt mein von allen lebendigen Singen, als mol von Sen ochffen als von Sen Schaffen . Die erftgeburtt See efcle lof mit Sem febaff. Billu aber Sen wer Int für in. fo fol er getod wer Se. Erlof Sy erfte geburt Seiner fün mit erfebei leer in meme

### ARCVS EUNNCELIS TADIETPE TRIINBAPTISCOATE EILIUSATQUEINOI UNOSERCOONE DISCIPULUS SACE DOTIUM INISRADE ACENSSECUNDUM CARNECOLEUITA CONCERSUSAOFI DECOXPLEUANCE LIGOINITALIASCRE SIT-OSTENDENSIN co.quid etceneri SUCCEBERETET XPO NACOINITIUO PRINCIPILINUOCE PROPhericaeex CLAMATIONISOR DINECO INSTITUEN LeurricaeeLecrio NIS OSTENDIT UT PRAEDICANS PRAE DISTINATUO JOHN Nem Filium ZA CHARIAE INCIOCE MCELIADNUNTIN ris emissum NON olumuerbum ARO FACTUO

Lorscher Evangeliar, um 810, Anfang des Markus-Evangeliums, Faksimile. ® BMNW

Seite 7: Lateinische Bibelhandschrift auf Jungfernpergament, Nordfrankreich um 1250, Zehn Gebote. ® ML

#### Bibelhandschriften auf Latein und Deutsch

Die Ära der Bibelhandschriften ging mit der Erfindung des Buchdrucks um 1450 zu Ende. Sie waren meist in lateinischer Sprache verfasst. Deutschsprachige Bibelhandschriften waren eher eine Ausnahme. Warum aber stellte man in Territorien, in denen eine deutsche Sprache gesprochen wurde, lateinische Bibelhandschriften her?

#### Lateinische Bibelhandschriften

Latein war die Sprache des Römischen Reiches, in dem sich das Christentum im 4. Jahrhundert von einer Religion der Verfolgten zur Staatsreligion wandelte. Auch nach dessen Ende blieb Latein in der Westkirche bis zur Reformationszeit und in der römisch-katholischen Kirche bis weit ins 20. Jahrhundert hinein die Sprache der Liturgie und der Bibel. Anders war dies in den Ostkirchen, wo in orthodoxer Tradition Griechisch deren Basis war. In Westeuropa galt Latein allgemein als Gelehrtensprache, die in Klöstern und ab dem 14. Jahrhundert auch an den neu gegründeten Universitäten verwendet wurde. Um das Studium auch der Bibel zu ermöglichen, entstanden überall Lateinschulen, die Vorläufer der heutigen Gymnasien.

Der Grund, warum die Bibel in dieser Zeit auf Latein verbreitet wurde, lag jedoch nicht allein an der kirchlichen Einflussnahme. Es war auch eine staatliche Entscheidung Karls des Großen (um 747-814), der eine einheitliche Regelung für sein großes Reich anstrebte. In einem Sendschreiben aus dem Jahr 789, den admonitio generalis, das an alle weltlichen und geistlichen Würdenträger des Reiches gerichtet war, legte er den Rahmen einer Bildungsreform fest. Die Volkssprache durfte in Seelsorge und Predigt verwendet werden, für Bibeltexte und die Liturgie war jedoch die lateinische Sprache vorgesehen. Bibeln sollten mit größter Sorgfalt kopiert werden. Klöster hatten darüber in ihren Skriptorien, den Schreiberwerkstätten, zu wachen. Unter Karl dem Großen entstand auch eine eigene Schrift, die karolingische Minuskel, mit der Texte leichter gelesen werden konnten. Mithilfe dieser Schrift wurden auch Bibelhandschriften wie das um 810 entstandene Lorscher Evangeliar angefertigt.

Bibelhandschriften des Mittelalters wurden jedoch nicht nur in Klöstern abgeschrieben. Seit etwa 1250 entstanden in Städten wie Paris oder Köln Schreibwerkstätten mit Spezialisten für kleinste Schreibschriften. Ein Beispiel aus Nordfrankreich zeigt, wie eng auf sogenanntes "Jungfernpergament" geschrieben wurde. Das aus ungeborenen Tieren hergestellte Perga-

~ ex

welt queanguimmaduo abuter ialtu mome Commaco up coent chefe illuvature purufinia ram carnatiagur gryteus y cuturum entrozuna ma et quei comam aurolam y gurum du orantilos annay fire corona pringula latera in untraintin in cornerio aal velignul lectrim a laimab poneso fup altave mehim game arthum penter refrimonin azam praatozio quo tegr withmentir ubi lanar about accept icelum freo amon fuante flagms mant Offipponer luchas meender alud toon collectives ao neipini interdynniama femprini cozam domino ingliaccor in Conofferentir co dimmama compostor atitus nec obloem zunannan h uba hbabreifftoepabeaawn fromua ev femel pauminim (angume groblam el precenta planbu free inchacor by uris sein ledgum ert die locumifor eft dit av morfen diænf och unerthi mit fihoum the uncommenm tabt inguh paum panimabians dio cr neur plagam eis aum ficeint recenfi to hantem abit ommisque infit av nom omudiand uma meninam ce ple re sidue ex brobolos decha par fich offerent cho embenummene wangumannise fipm arbit paa-Durer non above ao mechum fich ev unner mediminuet oufcepranice pe amiam o collecta da filis ifri mites i ufulabilacih wihmonistiw fir monj mitum eon com commo. Capiacan mate core country of est durate mortan dicens laces tlabum eneum am bali hia avlananvim-pones o alno uner tabuaculum refumony a hare tmutta agua lanabunt meg datour film culmanus fuas at pedes of in offin fine tabnaculum tehmonus an accellutiont avaltare ut offerit ico thumama commo ne force mor annin legunnum semprærium et

Therfement ent ver hecefices lout gredhlav mortendicent sumet are mata imemitte relecce quingentoch dorammont medium vehicemos gunguaguta fidos: alami fumbrer ducentos gumanaguma cathe a gum gentor fictor importibe fellanti olemnite oluccul mentinum bin fages a oleum moctonif lan-imericani prorcum ope unquentary Prunges er er tabnamiti withmoney and the well-more mion aramualiful ambelabrum zuenfi haeuf altana do mamansa holo cantterumifantipleculem quonte cor punct-afficib q omma rerunt Thiseulunges lanciba cor un liver Tono fimocantur to files of the dias. h oleum uncconffancere min enacor mat tho bomminoungenmer co. tt wan apoem ems: non fancof ahuo qu aframimete lance nob ho games cilesponient Toberto excoalieno er mmata cepplo hio sontro dif ao mo oren sumenbi aromata flacten toni tha gal bannun bontodonfarinif uia ommum lqual pontens enme omia tager of thim with a portum oper un quentari-maximangenter inpunt Matica and another fung internal fimi pulicu umifa miceris: ponel ereo corany tabnamilo termonu mo low apparely they san long erro nobil thimiama. Talem spoem non factent tuful mor quam drio eft pomo que fecent filent own mus performer. pibit deplishins permutert dint ao morten ducent le ir ucanu befelebel ex nomme file u buran filu bur ce cou unaprim pleus eum fpi der faptarıntelligen al- afficia mommi opere ad emogramo fabre quicomo fien pot exaurogar gentor ere marmor tgeminifædi verfrette lignor wett que forum lo

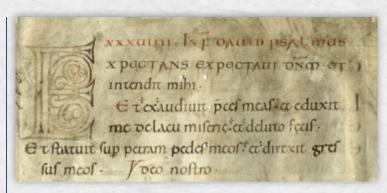
ohabfilium achilamech to urbu van.

Psalter, 11. Jahrhundert, karolingische Minuskel. © BMNW



Bildinitiale "B" aus der Zainer-Bibel: Hieronymus im Gespräch mit Paulinus. © BMNW

Seite 9: Koberger Biblia Latina Vulgata, Lyon 1522. ® AS



ment war extrem dünn und ermöglichte so die Herstellung einer handlichen und umfangreicheren Bibelausgabe.

Auch die erste gedruckte Bibel des Johannes Gutenberg (um 1400-1468) in Mainz war eine lateinische. Die zwischen 1452 und 1454 fertiggestellte Gutenberg-Bibel erschien in zwei "Folio"-Bänden auf 324 und 317 Blättern mit 42 Zeilen. Von den rund 180 Exemplaren wurden 30 auf Pergament gedruckt. Sie kostete damals so viel wie ein kleines Rittergut. Bis ins Jahr 1500 wurden rund 100 lateinische Bibelausgaben hergestellt, in Mainz, Straßburg, Nürnberg, Augsburg, Speyer, Lyon, Venedig und in weiteren Städten. Textbasis war die lateinische Vulgata.

Die "Vulgata", lateinisch "die Völkstümliche", basierte auf der Übersetzung des Kirchenvaters Hieronymus (347-420). Dieser hatte sie um 382 auf Grundlage griechischer und hebräischer Texte erstellt und vorige lateinische Übertragungen wie die Itala (um 150 n.Chr.) abgelöst. Vorreden des Hieronymus wurden in Handschriften und den vorlutherischen deutschen Bibeldrucken übernommen, Manche stellten den Kirchenvater sogar bildlich dar, wie die Zainer-Bibel von 1475. Allerdings gab es bis zur Reformationszeit keine einheitliche Textfassung der Vulgata. Hieronymus hatte beispielsweise den Laodicäerbrief als nicht paulinisch erkannt und nicht aufgenommen, doch wurde er in einigen Vulgata-Handschriften und in den vorlutherischen deutschen Bibeln verbreitet. Erst 1592 wurde eine einheitliche Ausgabe der Vulgata als Basis der römischkatholischen Liturgie fertiggestellt, ohne den Laodicäerbrief. Zuvor hatte 1546 das gegenreformatorische Konzil von Trient als Reaktion auf die vielen deutschen Bibelübersetzungen der Reformationszeit festgelegt, dass die Vulgata die einzig verbindliche Bibelübersetzung der katholischen Kirche sei.

Trotz der Nähe zur Vulgata wurden deutschsprachige Bibelhandschriften und Frühdrucke von kirchlichen Amtsträgern kritisch gesehen. Ein Mainzer Edikt von 1485 macht deutlich, dass man es Ungebildeten und Frauen nicht zutraute, den wahren Sinn der Bibel in der eigenen Sprache zu erschließen. Diese Bibeln würden die kirchliche Hierarchie gefährden, die

X

\*



Mucipit libergenesisqui

CEapituli Summarium. Dieprimo facta eft lux : Die fecundo factum eft celum: Die terrio factum eft mare a ter ra:Die quarto fol a luna a ftelle:quinto reptantia mario et volatilia:fecto inmenta: ferpentes: beffie et bomo.

Copitulum primum

D(coptim 丑

\*

KJ.

\*

Hib bei De confec. bi.z.q: cozs pup.ver.er go ficut .et c.panio est in altari.

In pricipio crea uit Deus celum et terram. Zere

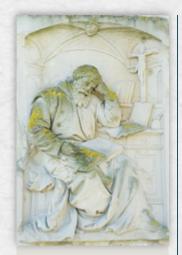
ra autem crat inanis et vacua: et tenebre erat fuper facië abyf fict fpiritus Domini ferebatur fuper aquas. Dirites Deus. Fiat lur: Et facta eft lur. Et vi dir ocus luces quod effet bona et diuifit lucem a tenebais :ape

ni attari. Dien. 2. pellauften lucem diemeet tenedraß noctem. Factumas dien. 3. got est vespercet mane dies vnus. Wirtt guog: deus, Fist diem sied firmamentum in medio aquarum: etdiuidat aquas ab fun.tri.c.) aquis Et fecit deus firmamentum: divifites aquas que fun.v.fimul. in. 0. finut. open. 2 crant fub firmamento ab bis que erant fuper firmamen bepen . 2 tum. Et factum est ita. Gocauites deus firmamentum ce tum. Et factum eft resperer manedies seundus. Birit vero deus. Congregentur aque que sub celo suntin lo cum vnnsi: appareat arida. Et factif est ita. Et vocaust beus aridam terram:congregationefes aquarum appel lauit maria. Etvidit beus qo effet bonii: cait. Herminet alo ferere terra berbam virentem et facientem femen e lignum por miferum facios fructum incta genus fuum: culus femen in femetipfo fit fuper terram. Et factum eft ita. Et protu lit terra berbam virentem et facientem femen furta ges nus fuum:lignumes faciens fructum:et babens vnume

quodes fementem fecudum fpeciem fuam. Er vidit veus quod effet bonum: factumos eft vespere a mane dies ter pe 15 de maiori. rius. Dixit autem deus, frant luminaria in firmamento cobe. Choi cell et diuidant diem et noctem:et fint in figna et tempos te speerea ra: toice tannos: vt luccant in firmamento celi t illumi neut terram. Le factum est ita. Fecitos deus duo lumina ría magna: luminare maius ve preesse cocie; e lumiare mi nus ve preesse necei. Le stellas. Le posuite as in sirma-mento cell ve lucerent super terram et preessent die ae no etict dividerent lucem ac tenebras. Et vidit deus quod effet bonum. Et factum eft vefpere z mane dies quartus Dirit criam Dens. Doducant aque reptile animevinen Infra co.o. tiB:et volatile fuper terram fub firmamento celi. Ercas uites beus cete grandia:et omnem animam viuentem at co motabilem quam produrerant aque in fpecies fuas; omne volatile fecundum genus fuum. Et vidit Deus q effet bonum:benedirites eis biceus. & refeite et multipli cament et replete aquas maris:auelos multiplicentur Dies.v cament-ctrepter aguas maris-aucia multiplicentur imperierram — Et factum et volpere : et mane des grunditus. Dirit quog deus . Noducat terra animam mois viuenem un genere suo immenta et reprista et destins ter es sedam species suas. Factum qu'et se section des bestias terre suras species suas timmenta et omne reptile terre in genere suo. Et vidit deus quod esse bonum : et soit soit suras de suras es se multiplicentur. ait. Faciamus bominem ad imaginem et fimilitudinem noftram:ce pacife pifeibus maris et volatilibus celi erbe this entire feet terrecomming reputit quod mouetur in ter ra. Er creanic deus hominem ad imaginem et fimilitudi nem fuamad imaginem dei creanic illum mafeulum et fe minam creanit cos. Benediritos illia Deus: a air # refei te et multiplicamini et replete terram; et fubiicite eamiet Dominamini pifcibus maris et volatilibus celi et vniner fie ammantibus que mouenturfuper terram. Dirito peus. Eccededivobis omnem berbam afferentem femen

\*

20



Gedenktafel Otfrid von Weißenburg, Kloster Weißenburg/Elsass. © ML

Seite 11: Speyerer Blatt der Ulfilas-Bibel, um 500, Ende des Matthäusevangeliums.

© Bistumsarchiv Speyer

Kirche verwirren und zur Verdammnis der Seelen beitragen. Der Funke müsse gelöscht werden, damit kein großes Feuer entstehe. So wurde der Druck deutschsprachiger Bibeln mehrfach untersagt, allerdings ohne Erfolg. Zu sehr war das Bedürfnis vorhanden, die Bibel in der eigenen Sprache zu hören und zu lesen.

#### Deutschsprachige Bibelhandschriften

Bibelhandschriften in deutschen Sprachen sind bereits früh belegt. Welchem Zweck sie dienten, ist unklar. Vermutet wird, dass sie der niedere Klerus nutzte, der des Lateinischen kaum mächtig war, als Basis für Predigten und Gottesdienste. Allerdings sind keine vollständigen Bibeln überliefert, nur Textauszüge aus den Evangelien, den Psalmen und anderen liturgisch relevanten Texten.

Die erste Bibelhandschrift in einer germanischen Sprache entstand im 4. Jahrhundert. Der Bischof der Westgoten Ulfilas (311-383) fertigte eine Übersetzung der Evangelien aus dem Lateinischen ins Gotische an und entwickelte dafür eine eigene Schrift. Erhalten ist eine um 500 entstandene Abschrift der Ulfilas-Bibel, der Codex Argenteus oder Silbercodex. Der Text wurde mit Silbertinte auf purpurgetränktes Pergament aufgetragen. Um 748 wurden Teile des Matthäusevangeliums am Mondsee in Österreich in eine althochdeutsche Sprache übertragen. Eine frühe Übersetzung des Vaterunsers entstand um 790 in Sankt Gallen. Der um 830 entstandene "Heliand" war eine Zusammenfassung der Lebensgeschichte Jesu in Gedichtform.

Von Bedeutung war die Evangelienharmonie des Otfrid von Weißenburg (790-875), der aus Dahn stammte. Er war einer der bekanntesten Gelehrten im Reich. Otfrid schuf eine Nachdichtung des Lebens Jesu in Endreimversen. Seine Sprache war das Südrheinfränkische, Wurzel des Pfälzischen und des Hessischen. Da nach der Auffassung einiger Gelehrter dies aber keine heilige Sprache war, musste Otfrid sein Werk verteidigen. Er verwies darauf, dass das Fränkische als Volkssprache zwar nicht heilig, aber wertvoll und gut sei. Gott wolle in jeder "Zunge", also Sprache, gepriesen werden. Otfrid verwendete hierbei als einer der Ersten den Begriff "lingua teodisca", was "deutsche Sprache" meinte.

Im Hoch- und Spätmittelalter wurden ausgewählte Bibeltexte auch in deutscher Sprache verbreitet. Um Übersetzungsfehler oder abweichende Auslegungen des lateinischen Textes zu vermeiden, waren sie allerdings in Kreisen des höheren Klerus wenig angesehen. Daher wundert es nicht, dass die Übersetzer der deutschen Bibeltexte gänzlich unbekannt blieben, mit einer Ausnahme. Der Jurist und Notar Nikolaus Straub

CYALDUNGATA DULY SYARQUNANYW KNAMENKANTALLYNTYHYDIAEURY CADEALNALIAACIYANSANSIATAIDIN ANHARAVARVIEL MICHAINLEY YINRIN RESHIE RISTIGNIST IN WANANAKITHE CYNTYRONINAINAIRIHALADLIZA. CYPIPAGLITYYDHLYYYDDREIMISECYP hakanhaikrein hinteyainiasat OMINATIONALIKKISANANANITAAAN RISESTIME CYLICAMPLIANT MANA RISESTIMENT STATEMENTS THUR ANASEWAAAKGR HEKGAIWWA MYATERIZAMAAAAN PERKAPAKAPITAP CYDENLYYYDRCYNZEDEZYDDIAR LYNTHAM I DRYGINILY YYLLREI DY F 78 HCY21 YAAYMLYIKHZAYIHLY ni-pithanaatakratiquidiquing ANKLINA? KYZZZ ZOZZNONIUCKI AND KHANSHIMAN AND ABANDAT REDYZKILKYINYHIG YUJUHVIYCYY-

Armenbibel, Blockbuch von 1471, Typologie der heilbringenden Öffnung Jesu (Wunde in der Seite). Sie wird in Verbindung zur Öffnung in Adams Seite bei der Erschaffung Evas (1. Mose 2) und der Öffnung des Felsens bei der Rettung der Israeliten in der Wüste (2. Mose 17) gesetzt. Alle Öffnungen bedeuteten: Gott schafft Leben. © ML

Seite 13: Anton Sorg, "Der Sele Trost". Darstellung der Zehn Gebote, Augsburg 1476. ® ML



(1415-1500) übersetzte um 1460 in Schwäbisch Hall Evangelientexte in erstaunlicher Nähe zu Luther ins Deutsche, und das rund 60 Jahre vor dessen Übersetzungswerk (Vaterunser, Seite 24). Die Handschrift befindet sich in der Universitätsbibliothek Leipzig.

Einen Aufschwung an Übersetzungen biblischer Texte ins Deutsche gab es im 14. und 15. Jahrhundert. Hierbei erschienen auch zwei umfangreiche und bedeutende Bibelausgaben, von denen heute Faksimiles vorliegen. Beide wurden nach den Herrschern benannt, die sie besaßen.

Die um 1390 entstandene Wenzels-Bibel trägt den Namen des böhmischen Königs Wenzel IV. (1361-1419). Sie ist eine Übersetzung des Alten Testaments außer der kleinen Propheten- und der Makkabäerbücher. In der Ottheinrich-Bibel, die um 1430 entstand, liegt eine Übersetzung des Neuen Testa-