

Für Aufführungen in Schulen, Vereinen, Kirchengemeinden oder als Ferienprojekt.

Das Projekt wird von der Stiftung Plansecur unterstützt.

PLANSECUR
Stiftung

12|tune
for kids



Hinweis für Veranstalter

Öffentliche Aufführungen von Musik werden in der Regel über die GEMA lizenziert.

Aufführungen von Musicals werden dem „Großen Recht“ zugeordnet und von den rechteinhabenden Verlagen genehmigt.

Wenn Sie eine Aufführung planen und dafür eine Genehmigung benötigen, wenden Sie sich bitte an: musical@gerth.de

Pädagogische Idee

Kinder entdecken und erarbeiten das Musical in Gruppen

- handwerkliches Arbeiten (Masken, Kostüme und Kulissen)
- musikalische und darstellende Förderung (Theaterstück und Chor)
- redaktionelles und mediales Arbeiten in einer Mediengruppe

Dabei werden Fähigkeiten geweckt, gefördert und neu erlernt.

- Brücken statt Mauern bauen
- Gemeinsam ein Ziel anstreben
- Unterschiede akzeptieren
- Stärken der anderen kennenlernen

GerthMedien
musical@gerth.de
www.gerth.de

Bernd Arhelger

EINE WELT

BRÜCKEN STATT MAUERN BAUEN

Musical



GerthMedien

Thema: Inklusion, Integration und Wertschätzung

Inhaltsangabe:

EINE WELT erzählt die Geschichte von zwei Tiergruppen in Afrika. Ein breiter und reißender Fluss trennt die Tiergruppen. Beide Gruppen leben für sich und interessieren sich nicht wirklich für die Anderen, die Fremden. Entsprechend groß sind Vorbehalte und Vorurteile. Doch die Neugier einiger Tiere schafft es, dass erste Kontakte entstehen. Nach und nach entwickelt sich der Wunsch, die Anderen kennenzulernen und eine Verbindung zu schaffen. Die Geschichte findet ihren Höhepunkt mit dem Bau einer Brücke über den Fluss von beiden Seiten aus. Nur zusammen mit allen kann dieses Bauwerk vollendet werden. Dabei lernen die Tiere ihre unterschiedlichen Stärken und Charaktere wertzuschätzen.

Alter: 7-14 Jahre

Schwierigkeitsgrad: mittel

Aufführungsdauer:

ca. 70 Minuten: Große Theaterversion

ca. 50 Minuten: Kleine Theaterversion

Inhalt:

8 Lieder, 11 Szenen

18 Charaktere: Große Theaterversion

12 Charaktere: Kleine Theaterversion

Besetzung mit Dialog:

Große Theaterversion Kleine Theaterversion

2 Affen	Affe
Antilope	2 Elefanten
2 Elefanten	2 Erdmännchen
2 Erdmännchen	Gepard
Gepard	Giraffe
2 Giraffen	Krokodil
Krokodil	Nashorndame
Löwe	Pinguin
2 Nashorndamen	Schlage
Pinguin	Strauß
Schlange	
Strauß	
Zebra	

Tänzer/-innen

Chor

Inszenierung:

Die Szenen spielen vor einem statischen Bühnenbild. Ausführliche Beschreibungen dazu sowie Anleitungen für Requisiten, Kostüme und Maske, Choreografie, Technik und Medien gibt es im entsprechenden Werkbuch.

Arbeitsmaterial



Arbeitsmaterial:

Arbeitsheft (Große Theaterversion) 857546
ISBN 978-3-89615-546-7
(Lied-, Sprechertexte und Regieanweisungen)

Arbeitsheft (Kleine Theaterversion) 857547
ISBN 978-3-89615-547-4
(Lied-, Sprecher- und Erzähltexte,
Regieanweisungen)

Chorpartitur 857548
ISBN 978-3-89615-548-1
(mehrstimmige Noten mit Akkorden)



CD 940721
(Songs aus dem Musical inkl. Poster)



Als Download unter www.gerth.de
Album (Songs) DL940721
Playbacks, Dschungelgeräusch
und Neris Denkmusik DL920721



Klavierpartitur 857549
Leadsheets für Band 857550
Werkbuch Gesamtausgabe 857551
Werkbuch Bühnenbild 857552
Werkbuch Kostüme und Maske 857553
Werkbuch Choreografie, Technik, Medien
857554



Choreografie-Video DL928240